TURBIOS ARREGLOS POR UN PUÑADO DE DOLARES EN EL CASO BONAVENA

• Información Págs. 8-9

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV - Bs. As., Domingo 19 de Febrero de 1978 - Nº 4.797 - $ 110
RECARGO VIA AEREA $ 20

TRES MUJERES CARBONIZADAS

• Información Págs. 8-9

RIVER COMPRO A JOSE PAVONI

• Información Página 6

VIOLENTO TEMPORAL CASTIGA DESDE HACE DOS DIAS A TUCUMAN Y LAS AGUAS TRAEN VIBORAS QUE YA MORDIERON A DOS PEQUEÑOS

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 19. (De nuestro corresponsal). — Un violento temporal que persistía esta mañana, castiga desde la víspera a todo el territorio tucumano, pero los efectos más desastrosos se produjeron al sudoeste de la provincia donde la crecida del arroyo Pueblo Viejo produjo el derrumbe del puente "El Tejar", que estaba siendo reparado, luego que su estructura resultara afectada por los desbordes registrados en enero pasado.

En esta capital se registraron hasta el mediodía de hoy 91 milímetros de lluvia que provocaron anegamientos en distintos barrios bajos, cortes de energía e interrupciones en las comunicaciones telefónicas.

Los barrios que soportan anegamientos son los de Lola Mora, Hipódromo y Ejército Argentino, así como la zona de la Banda del río Sali.

Los mayores picos de la generalizada precipitación se registraron al sudoeste de la provincia, donde cayeron 185 milímetros en la localidad de Independencia y 181 en la de Anchalla, en poco más de 30 horas de duración del temporal.

Por otra parte, informaciones procedentes de Monteros dan cuenta que dos menores fueron mordidos por ofidios que llegaron a la zona urbanizada por las aguas desbordadas.

Los menores se encuentran internados y se informó que están fuera de peligro aunque debieron ser sometidos a transfusiones de sangre.



RIACHOS. Una vez más Buenos Aires vio cómo muchas de sus calles se anegaban ante la intensa lluvia caída anoche. (Ps. 8-9).

BOCA GANO A RACING Y AL FINAL HUBO UN GRAN ESCANDALO

Los últimos minutos del partido Boca-Racing, por la "Copa de Oro", en Mar del Plata, fueron escandalosos. Jugadores de ambos equipos protagonizaron incidentes con agresiones, pero el árbitro Feola no expulsó a nadie. El equipo auriazul ganó por 2 a 0, con toda justicia.. (Foto de nuestro enviado especial). (Información en las páginas 4 y 5).

NINGUN PAIS ACEPTA A PIRATAS TERRORISTAS



REHENES. En el extremo derecho se ve a un terrorista que, con una granada en la mano, conduce al grupo de diplomáticos árabes al avión capturado. (R. AP). (Ps. 8-9).

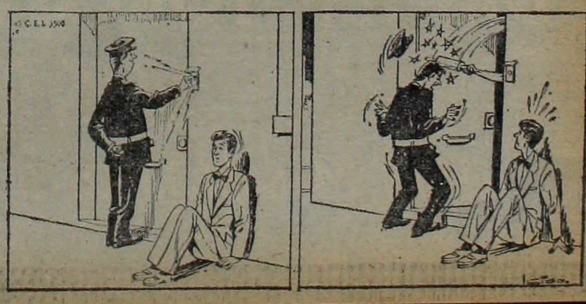
TIBURONES EN GESELL: DOS CADAVERES MUTILADOS

• Información Página 10









MAYORDOMO INGLES QUE TRABAJO EN LA EMBAJADA BRITANICA EN ROMA ERA ESPIA AL SERVICIO DE ITALIA

LONDRES, 19 (ANSA). — Un mayordomo que estuvo trabajando para varios embajadores británicos en Roma durante el régimen fascista, era espía a las órdenes del SIM, o sea del Servicio Italiano de Informaciones Militares. Esta revelación está contenida en una serie de artículos que el diario londinense "The Times" ha dedicado a los servicios secretos del Reino Unido.

El diario destaca que miles de documentos secretos o confidenciales fueron pasados por el no nombrado "butler" al SIM. Entre los mismos una revelación super reservada redactada por Anthony Eden en 1936, con el título de "La amenaza alemana". Este informe terminó en manos del Conde Grandi embajador italiano en Londres y fue llevado luego al conocimiento de Hitler que, al leerlo, se mostró sumamente airado.

En un reciente seminario de estudios realizado en Leeds sobre los triunfos y las derrotas registrados por el "Intelligence Service" británico durante los años '30, el profesor David Dilks informó que las hazañas de espionaje del mayordomo en cuestión, al servicio de Embajadores acreditados en Roma, fueron descubiertos solamente al término del conflicto. Uno de los ex oficiales del SIM entregó la documentación reunida a un emisario del servicio secreto inglés, diciendo "Este material les podrá interesar".

Tal como el contraespionaje alemán e italiano podía decodificar, es decir comprender, los mensajes cifrados de la Marina Británica a fines de los años '30, el servicio secreto inglés podía, a su vez, interpretar sin muchas dificultades las informaciones sobre tráficos marítimos

LA MAFIA, TODA UNA INSTITUCION, DA PARA TODO: SE ACABA DE EDITAR UN DICCIONARIO HISTORICO

ROMA, 19 (ANSA). — A la vasta literatura existente sobre la mafia se ha añadido ahora un diccionario histórico, obra de Gino Pallotta, durante años corresponsal en Roma del diario de Palermo "L'Ora". "Mi intención ha sido la de dar a este diccionario histórico de la mafia un enfoque que situara en la historia los hechos y los problemas, pero dándoles el corte de la actualidad y del compromiso civil" dice el autor en el prólogo de "Dizionario storico della mafia" (Newton Compton Editori, de Roma).

En 135 páginas, Pallotta ha recogido el fruto de años de trabajo y ha sintetizado la historia de la mafia desde su nacimiento hasta hoy, utilizando informes testimoniales, ensayos y películas dedicadas al tema como referencias. También se enumeran códigos y jefes famosos que rigieron los destinos de la mafia, dentro de su gran cuadrilátero de acción que comprende las provincias sicilianas de Palermo, Trapani, Agrigento y Caltanissetta. En la documentación que proporciona el libro figuran también las actas y las investigaciones del Parlamento y muchos estudios hechos por periodistas italianos y extranjeros.

Entre las sentencias más célebres que recoge el libro figura una del tribunal de Viterbo del 3 de mayo de 1952 contra la banda de Giuliano por la masacre de Portella della Ginestra, pero —según los expertos del tema— faltan algunas igualmente importantes como la del tribunal de Palermo del 29 de julio de 1974 contra célebres "bosses" como Luciano Liggio, Angelo la Barbera y Frank Coppela.

LA COLA DEL DOCUMENTO

Registro de las Personas: Hay que Modernizar

Existe la creencia de que sacar el Documento Nacional de Identidad demanda una cantidad de tiempo exagerada. Sin embargo, desde el Registro Nacional de las Personas lugar donde se reciben las tramitaciones de la Capital Federal y las provincias se trabaja activamente. No obstante, en la misma acera del citado organismo, o sea por Diagonal Norte, casi esquina Maipú, hay gran cantidad de gente que espera desde hora temprana para ser atendida al tocar las 12 del mediodía. Por supuesto, los que aguardan están nerviosos y dicen con razón que es injusto perder tantas horas para obtener un documento identificatorio. Con lo que observamos en plena calle, más cartas de nuestros lectores del Gran Buenos Aires diciendo las dificultades que tienen para obtener turno en el Registro Civil de su localidad, entrevistamos al director nacional del Registro Nacional de las Personas, en sus oficinas de Cangallo 660. Fue un diálogo sin tapujos y descubrimos el porqué de las demoras y también, porque sería desleal negarlo, la eficaz manera en que se trabaja desde adentro y los planes futuros en que algunos elementos técnicos facilitarán las tareas de los empleados, reduciéndose, en consecuencia, el lapso de la tramitación.



ESPERA. La molesta espera para obtener el DNI puede obviarse, según los directivos del Registro Nacional de las Personas: Modernización.

♦ ¿POR QUE LA GENTE ESPERA?

Dijimos de entrada que íbamos a preguntar acerca de las demoras que el público padece para tramitar el Documento Nacional de Identidad (DNI), y el director nacional del Registro Nacional de las Personas, coronel Ernesto Raúl González, así como el subdirector del organismo, teniente coronel Avelino Pascual Arconde, se mostraron dispuestos a dar las respuestas.

—¿Por qué se forman las colas, ya sea en los registros civiles del Gran Buenos Aires o ante las mismas puertas de este edificio?

—Las razones son muchas, y voy a enumerarlas. Primero, que en las seccionales de las diferentes localidades no existe la cantidad de personas necesaria para dar abasto. Eso motiva que, al no poder hacer el trámite del DNI en la circunscripción correspondiente, la gente venga aquí, porque se ha corrido el comentario de que en estas dependencias hay mayor fluidez de atención. En lo que respecta a esta casa, las colas existen, pero antes del horario de atención; luego, cuando se abren las puertas, el público es rápidamente atendido. También hay que tener en cuenta que el edificio no posee el espacio para absorber a todas las personas que vienen para efectuar tramitaciones. Esto determina que se deba aguardar afuera en lugar de adentro, pero la gente es igualmente atendida. Para engrosar las esperas figuran siempre las personas que han perdido el documento, que tienen que hacer el trámite en forma urgente, en vez de en el momento adecuado, y las que vienen fuera de la fecha en que se les ha citado nuevamente —explica el coronel González.

—¿Cuánto tiempo toma la tramitación del D.N.I.?

Esta vez el que contesta es el teniente coronel Arconde:

—Desde que se inicia el trámite en la seccional correspondiente hasta que llega a este organismo, pasan 15 días, hay que contar otros 15 para las diligencias que se ordenan desde aquí. En total, desde la presentación de la solicitud hasta que se hace la entrega del D.N.I. pasar un mes.

Volviendo a preguntarle al director del Registro Nacional de las personas decimos:

—¿Hay modificaciones que podrían implantarse para acelerar los trámites?

—Por supuesto. Son varios los puntos que a mi enteneder se podrían modificar. Por ejemplo, el documento debería ser plantificado y no escrito a mano, dado que se pierde mucho tiempo. Pero para eso habría que llegar a un acuerdo con las constancias que imprime la Secretaría electoral en el momento del voto y el Ejército al hacerse el Servicio Militar. Por otra parte es de fundamental importancia tener el archivo registrado por micro-fichas o cintas magnéticas, lo que permite un acceso rápido a la información para la identificación doctiloscópica. Por otra parte, todo el material se encontraría físicamente más seguro, si bajo micro-fichas o cintas magnéticas hubiera otro archivo, fuera de este mismo edificio. También hay que disminuir y simplificar los formularios que se generan en las oficinas seccionales y llevarlos a uno solo y finalmente, cambiar la orgánica del organismo y equipar al mismo con los elementos técnicos necesarios. Esos elementos son bajo el sistema de computación.

—¿Monetariamente, es accesible adquirir los elementos de computación?

—Sí, pienso que puede hacerse, pero requiere un análisis previo, luego llamar a licitación y posteriormente pagarlo. Considero que los gastos pueden ser absorbidos con las recaudaciones del mismo organismo.

PARIS: CRITICAS A LA ACTITUD OFENSIVA DEL CARDENAL MARTY

PARIS, 19 (AP) — **"No consideramos que el cardenal Marty tenga suficientes antecedentes para hacer una ofensa de ese tamaño al pueblo argentino, que es el que celebra el bicentenario del general San Martín y por supuesto, encabezado por su gobierno"**, dijo ayer a la Associated Press el embajador argentino en Francia, Tomás Joaquín de Anchorena.

El embajador hizo estas declaraciones en relación con el comunicado del arzobispo de París en que se dijo que dicho cardenal, arzobispo de París, consideró **"inoportuno"** el proyecto de la embajada de celebrar una misa en memoria del Libertador argentino.

En dicho comunicado se dice que si bien el arzobispo considera que **"es deseable rezar y hacer decir misas por hombres y especialmente por aquellos que han servido a su país... después de varios meses la opinión pública francesa está inquieta, a justo título, por la suerte de cierto número de nuestros compatriotas y muchos otros... que residen en Argentina".**

NO HUBO CONTACTO CON EL VELERO "SURPRISSE"

BAHIA BLANCA, 19 (De nuestro corresponsal). — El Comando de Operaciones Navales desmintió en esta ciudad mediante un comunicado, que el velero italiano "Surprisse" haya sido avistado o que se mantenga contacto radial con él. La aclaración del C.O.N. se realizó ante versiones periodísticas en aquel sentido.

El velero zarpó del puerto de Mar del Plata el 6 de enero de este año, con destino a Usuhaia y posterior cruce a la Antártida. La nave es del tipo "sloop", tiene 11 metros de eslora, casco blanco, mástil con dos crucetas, velas blancas, con el Nº 4850 y lleva a su bordo dos tripulantes.

Mientras navegaba fuera de aguas jurisdiccionales argentinas el 11 de febrero se comunicó con estaciones costeras informando que por averías regresaba a Mar del Plata.

Inmediatamente y pese a encontrarse fuera de aguas jurisdiccionales, el comando de operaciones navales comenzó su búsqueda con unidades navales y aeronavales, con resultados negativos hasta el presente, dice la información de la Armada.

♦ TIRO DOLARES

MENDOZA, 19 (De nuestro corresponsal). — Una vecina del Barrio Municipal, Dolores Navas, viuda de Barnet, denunció a la policía que habían entrado ladrones a su vivienda, apoderándose de cierta cantidad de dólares y efectos por valor de 15 mil pesos nuevos. Una comisión policial localizó al responsable, un menor de 16 años, conocido por el apodo de "Bizcocho", encontrándose en su poder los efectos robados. En cuanto a los dólares, expresó que los había arrojado a un canal cercano a la vivienda donde reside, al interpretar que carecían de valor, puesto que no sabía que se trataba de moneda.

MAÑANA VIAJA VIDELA A CHILE

Se Reunirá a las 11 con Pinochet

Los presidentes Videla y Pinochet se reunirán mañana en territorio trasandino para proseguir las conversaciones tendientes a solucionar el diferendo limítrofe austral. Si bien no se efectuó anuncio oficial en ninguna de ambas capitales, todas las informaciones procedentes de Santiago de Chile, coinciden en señalar que la ciudad de Puerto Montt será escenario del encuentro. Será esta esta la segunda reunión en la cumbre que protagonicen el teniente general Jorge Rafael Videla y su colega, general Augusto Pinchet Ugarte, luego que el 19 de enero se entrevistaron en base aérea de El Plumerillo, Mendoza.

La determinación de que Puerto Montt, 1.000 Km. al sur de Santiago, sea sede de esta reunión, habría sido adoptada el miércoles último por las delegaciones militares de Argentina y Chile que deliberarón en esta capital.

Durante esas conversaciones quedó redactada el acta de acuerdo que firmarán Videla y Pinochet, estableciendo el curso que seguirán las negociaciones sobre la soberanía del canal de Beagle e islas del sur.

Durante la reunión de mañana, Videla y Pinochet firmarán un acta que contiene tres casos que conducirán a la solución del diferendo. Por el primero, una comisión deberá analizar en el plazo de 45 días el marco del problema; una segunda etapa incluirá la solución propuesta por las partes y, en la tercera se establecería el futuro de las relaciones argentino-chilenas.

Cables procedentes de Santiago informaron que el protocolo del encuentro prevé para las 11, la llegada del presidente argentino y su comitiva, integrada por el canciller y los secretarios generales de las tres armas.

Pudo saberse que junto con el presidente Videla viajarán también a Chile los integrantes de la comisión recientemente creada para cubrir la primera etapa de las negociaciones que se desarrollarán durante 45 días. Son el brigadier mayor Pablo Apella, el contralmirante Jorge Casas y el general Eduardo Calvi, quienes han de tener un primer contacto con los miembros de la misión similar chilena y asumirán oficialmente sus funciones de carácter bilateral.

Todo esto ocurrirá —según esas informaciones— en la base aérea chilena de "El Tepual", donde a la hora 16 de mañana y como término de las conversaciones se firmará el acta, oportunidad en que Videla y Pinochet pronunciarán sendos discursos.

Puerto Montt es la capital de la provincia de Llanquihue, con unos 85.000 habitantes y es la nueva población chilena en importancia.

En esta capital, el presidente de la nación delegará, antes de partir, el mando al ministro de planeamiento, general de división Carlos Enrique Laidlaw, quien por primera vez ejercerá el poder ejecutivo.

MOMIA HALLADA EN CORDOBA PUEDE TENER DOS MIL AÑOS

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — De quinientos a dos mil años tendría la momia hallada en una encomienda que había sido remitida desde Salta por Francisco Emilio Solá para su estudio por el antropólogo León Bucky, y que quedó en el depósito de una empresa local durante más de dos años sin que nadie la reclamase y que fuera abierta por los encargados, que denunciaron el hallazgo creyendo que se trataba de la víctima de un hecho delictivo.

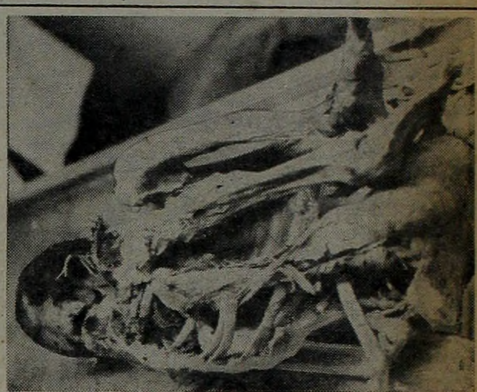
La afirmación sobre la antigüedad de los restos fue hecha en esta ciudad por el doctor Héctor Alfredo Cámara, profesor de Anatomía Patológica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional local y jefe de la Morgue Judicial, quien señaló que se trata de un hecho común el embalsamamiento de cadáveres en las culturas diaguita y quechuas, que agrupaban a los indios maimaras, aimaras y tilcaras.

La momia viene de un yacimiento arqueológico del poblado de La Laguna, situado en Catamarca y fue hallada por el vecino Catalino Soriano, quien se la obsequió al caracterizado salteño Solá, que la había enviado perfectamente acomodada en una encomienda para su estudio especializado en esta capital.

Por otra parte, el profesional médico antes citado explicó que la momia es producto de la cultura incaica quechua y que el proceso que se les efectuaba a algunos cadáveres se destacaba por la extracción de sangre y vísceras por un costado y la acción deshidratante de polvos o tierras salitrosas en las partes blandas.

Añadió que cuando terminaba el proceso de preparación los cadáveres eran colocados en posición fetal (brazos y piernas flexionados) y finalmente se los sepultaba en hoyos en las piedras o en tinajas de barro cocido, algunas de ellas herméticamente selladas.

Indicó que la momia encontrada en esta ocasión, al igual que muchas de ellas del altiplano, presenta un notorio desgaste de las piezas dentales por la alimentación del indio y por la costumbre que tenían de curtir el cuero con los dientes.



¿MOMIA? A estos restos los consideran momificados y según estiman los expertos tendrían unos dos mil años.

LA CARNE LUMINOSA TIENE EXPLICACION

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal). — El fenómeno de la carne luminosa fue explicado por el químico Isaac Gueler, director de Saneamiento de la provincia de Santa Fe, durante una reunión realizada en la municipalidad de Villa Gobernador Gálvez. El fenómeno, que hace unas semanas se registró en el barrio Fisherton de esta ciudad y luego en Paraná, fue explicado por el doctor Gueler a través de Aristóteles al afirmar que "algunas materias orgánicas emiten luz en la oscuridad, como hongos, carne, cabezas, escamas y ojos de pescado". A estas ideas añadió las de Boyle, quien había demostrado que un pollo que durante a noche acusaba intensa luminosidad, al cocinarlo no era tóxico para el organismo humano".

Luego comentó el Director de Saneamiento de la provincia de Santa Fe que ya en el siglo pasado se pensaba en el uso de las bacterias luminosas para lámparas de seguridad en depósitos de pólvora, destacando que dichos microorganismos poseen un sistema enzimático de emisión de luz que está compuesto por dos sustancias: la luciferina y la luciferasa, que mezcladas en solución acuosa producen luz.

También, explicó que no debe descartarse la incidencia que puede tener la alimentación balanceada sobre la base de vitaminas y polvos de huesos, reiterando que las aludidas bacterias "no son tóxicas para el ser humano", ya que se necesitarían grandes cantidades

El Príncipe no se Quiere Casar

LONDRES, 19 (UPI). — El príncipe Carlos es una persona fantástica, pero no está preparado para el matrimonio y, posiblemente, no ha conocido todavía quién será su reina, según una de sus amigas.

Sarah Spencer, de 23 años, que recientemente pasó diez días de vacaciones esquiando en Suiza con el príncipe heredero del trono británico, de 29 años de edad, negó que hubiera connotaciones románticas en su relación amistosa con Carlos.

"El es una persona fantástica, es fabuloso, pero no hay posibilidad de que yo me convierta en reina de Inglaterra. Creo que él no ha conocido todavía a la futura reina —aseguró Sarah a los periodistas—.

CAMINO CENTENARIO: PELIGRO EN CRUCES Y MAL SEÑALIZADO

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — El camino Centenario fue, por algunos meses, motivo de orgullo para los automovilistas. Con el correr de los días la suma de accidentes hizo perder el brillo a la idealización y lentamente el optimismo fue ganado por el temor que se siente al entrar en una ruta peligrosa. Hoy la crónica tiene tema para destacar deficiencias, las que obligan a pensar que algunos responsables del trazado "trabajaron con mentalidad perdedora". El problema no está en el asfaltado sino en los cruces con calles y avenidas. La señalización es deficiente en muchos sectores o está muy encimada al obstáculo sobre el que se intenta alertar. Un enorme camión frigorífico se llevó por delante el guard-rail ubicado junto a la plazoleta de las calles 13 y 519, en una muy difícil curva de 90 grados. No hubo lesionados, pero pudo ser tragedia.

♦ NO ES EL PRIMERO

Este no es el primer accidente que se produce en ese lugar. Hubo varios, algunos de ellos graves. Es que cuando se avanza a regular velocidad, especialmente de noche, el conductor llega a la zona de peligro poco avisado. El guard-rail no tiene pintura luminosa, falta un buen foco eléctrico y un semáforo con el pestañeo amarillo de alerta. La curva es muy peligrosa y es fácil seguir derecho.

El pesado camión que estuvo a punto de volcar había entrado en una zona vedada para él; El Camino Centenario está solamente habilitado a rodados livianos. Pero el chofer desconocía la zona, y al parecer no vio el cartel indicador que le prohibía el paso. El accidente, en consecuencia, hay que achacarlo a la imprudencia y a la pobre ilustración de los obstáculos del camino.

A lo dicho cabe agregar las dificultades que se producen en la rotonda que une a la Ruta Nacional Nº 2 con el Camino Centenario, a la altura de la Fábrica de Alpargatas. Los "colectores" no dan abasto para facilitar la entrada y salida de los rodados. Aquí se hace necesario un cruce de alto nivel y para ello es imprescindible el entendimiento entre Vialidad Nacional y Vialidad Provincial.

UN PARLAMENTARIO INGLES QUIERE ECHAR DE GRAN BRETAÑA A TODOS LOS INMIGRANTES DE COLOR. GRAVES INCIDENTES HUBO EN LONDRES

LONDRES, 19 (UPI). — El parlamentario Enoch Powell, que ostenta una drástica posición en las cuestiones de carácter racial, opinó que los inmigrantes de color que viven en Gran Bretaña deberían ser enviados de regreso a sus países.

Powell, que representa al Ulster, atacó asimismo a la máxima dirigente del Partido Conservador, de oposición, Margaret Thatcher, diciendo que es ignorante o falaz.

El político formuló las declaraciones ayer, 5 días después de que el primer ministro Jim Callaghan desafiara a la señora Thatcher para que se le uniera en las conversaciones a alto nivel para impedir que la cuestión inmigratoria sea explotada como "racismo, distorsión y odio".

El discurso que pronunció Powell en el club de ejecutivos Coventry, trajo nuevamente la cuestión inmigratoria a los titulares de los diarios dominicales, mientras los moderados de ambas partes trataban de impedir que se convirtiera en un tema de campaña.

El gobierno Laborista minoritario que dirige Callaghan convocará a elecciones dentro de 18 meses. Los apostadores aseguran que deberá llamar a elecciones mucho antes.

"Es la locura o engaño más cruel" inducir a la gente a imaginar que cualquiera puede descartar la perspectiva de un fin a la inmigración "a menos que también sea la intención asegurar que la población residente de los nuevos países miembros de la Comunidad Británica de Naciones, no solo deje de crecer sino que sea realmente reducida por la emigración positiva", indicó Powell.

"En esta materia el comienzo de la sabiduría es entender que hablar simplemente del aislamiento respecto al término de la inmigración de los nuevos miembros de la comunidad británica de naciones o sobre un fin definitivo a él, o hasta de reducirlo sustancialmente, es prueba concluyente de una o dos cosas: el que habla carece de conocimiento o comprensión del verdadero problema o —lo que yo tendría dificultad en creer, en este caso— se aprovecha deliberadamente la credulidad o ignorancia de los que lo escuchan.

Al comentar las declaraciones de Powell, el presidente de la Comisión para la Igualdad Racial, David Lane, dijo que los discursos emocionales, las generalizaciones y las exageraciones estaban perjudicando a las relaciones raciales.

En un discurso que pronunció la semana pasada, la Sra. de Thatcher dijo ante una convención de la juventud del partido conservador:

—El flujo de inmigrantes a Gran Bretaña debe ser reducido si queremos evitar la violencia racial.

Una encuesta de opinión demostró que los conservadores tomaron una ventaja del 11 % sobre los laboristas, después de que la Sra. Thatcher pidió —hace 3 semanas— en un programa de televisión, que se suspenda la inmigración de personas de color. Dijo que hasta 50.000 inmmigrantes de color estaban ingresando anualmente

♦ ANTIRRASCISTAS

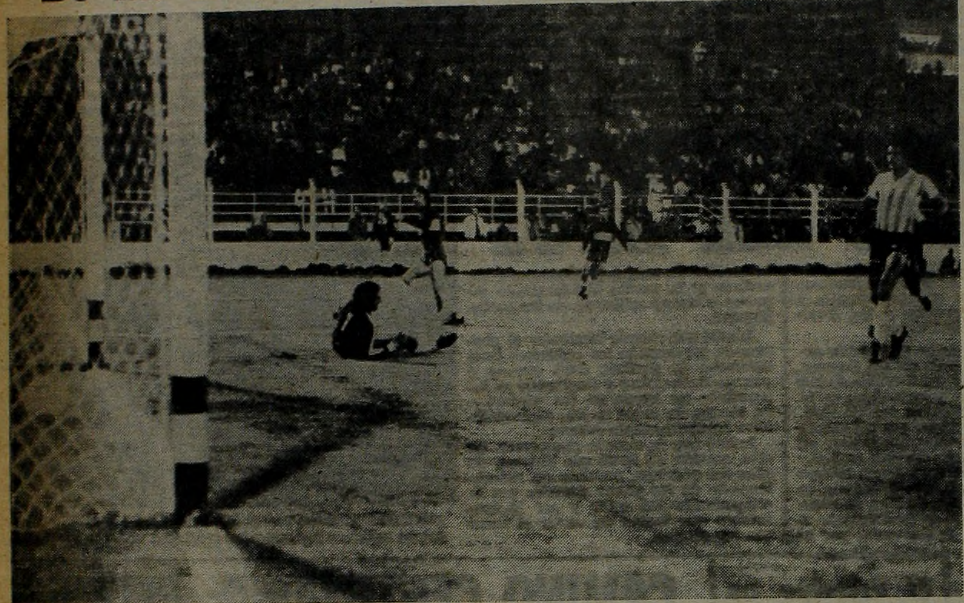
BIRMINGHAM, Inglaterra, 19 (AP). —Veintenas de jóvenes manifestantes contra el racismo se amotinaron hoy en el centro de esta ciudad, lanzando ladrillos, botellas y piedras contra centenares de policías, averiando vehículos y rompiendo ventanas.

La policía dijo que arrestó a 30 manifestantes y que 15 policías y 3 revoltosos fueron lesionados. Las autoridades estimaron el número en 2.000 personas.

La violencia estalló frente a un salón en donde 300 miembros del Partido Frente Nacional, de extrema derecha,

ENTRE GOLES Y

De las Estocadas Geniales de Veglio al Escándalo, que Fue "Feola"



"TOTI" MADRUGADOR. Carlos Veglio ya sacó su remate. Cejas, vencido y la pelota que descansa en el fondo del arco. Fue el 1 a 0, cuando apenas se habían jugado dos minutos. Boca fue justo triunfador. Racing, pobre.

BOCA 2 — RACING 0

BOCA: Santos; Pernía, Sá, Mouzo, Alonso, Benítez, Suñé, Salinas, Mastrángelo, Veglio y Salguero. D.T.: Lorenzo.

RACING: Cejas; Glaría, Herrera, Cárdenas, Rubén Díaz, Olarticoechea, Magalhaes, Cordero, Gutiérrez, Avallay y Roberto Díaz. D.T.: Rodríguez.

Goles en el primer tiempo: A los 2 y 24 m. Veglio (B).

Cambios: Tesare, Bordón y Squeo por Sá, Alonso y Salguero (B); Barú, Calderón y Asad por Gutiérrez, Roberto Díaz y Olarticoechea (R).

Arbitro: Feola **Estadio:** Gral. San Martín

Recaudación: $ 16.850.000.

TEXTOS Y FOTOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, CARLOS GUAJARDO Y VICTOR HERNANDEZ

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Bastaron esos 20 minutos de Veglio para acabar con un Racing muerto anímica y futbolísticamente, desde el minuto inicial. Bastó que el "Toti" se acordara por un momento de todo cuanto sabe y el partido quedó definido. Después, solo hubo que esperar que Boca Juniors jugara a lo Boca. Ahogando la salida, marcando en todos los sectores del campo, mordiendo y apretando a un rival que no encontró en ningún momento (salvo en dos llegadas de Roberto Díaz), el camino ideal para llegar a un Santos que en el balance general pasó una noche tranquila. Racing luchó contra sí mismo. Con la mente puesta en otra cosa, en otros problemas que lo ahogaron desde que llegó a esta ciudad. Y así cayó. Ante un Boca maduro al que ahora se le agregó la fuerza de Salinas en el medio campo para oxigenar a los volantes defensivos y para llegar con la cabeza alta, aunque a veces recurrió al choque innecesario hasta el arco rival. Así ganó Boca. Con un prematuro gol que le simplificó el camino, ante una "Academia" derrotada de antemano por un conflicto que ya se parece demasiado al cuento de la buena pipa...

Primer pique de Mastrángelo. Primera llegada clara de Boca en la noche. El "Heber" le ganó al "Panadero" Díaz, envió un centro al área que conectó Veglio en forma impecable cruzándole la pelota a Cejas que nada pudo hacer para evitar la caída de su valla. Y así Boca encontró la fórmula. Comenzó a hacer ese negocio que tan buenos resultados le diera en tiempos no muy lejanos. Además el mismo Veglio se encargaría veinte minutos después de la segunda y definitiva cachetada. Pelota que puso Benítez para el centrodelantero, movimiento de cintura, Cárdenas que queda pagando y Cejas que debe ir a buscarla al fondo por segunda vez. El equipo de la ribera gana 2 a 0 y el partido se termina.

Y se termina porque Racing no puede luchar contra sí mismo. Trata por todos los medios de organizarse pero no lo logra. No está el Olarticoechea de los grandes partidos. Magalhaes y Cordero aparecen deambulando por el medio sin rumbo fijo. Solo se abre una luz de esperanza cuando la pelota cae en los pies de Avallay, tan buen jugador como siempre. Por ahí se escapa Roberto Díaz y hace que la pelota se estrelle en el travesaño. Pero eso solo no alcanza. El "Roque" comienza a perderse en la nebulosa en la que está sumergido todo Racing. Y adiós esperanzas.

El complemento no aporta nada. Un Boca tranquilo comienza a tocar y a hacer correr la pelota sin preocupación. Tiene a un Suñé firme y a un Salinas luchador. A un Veglio que, aunque con menor intensidad, sigue creando y a un Mastrángelo que parece querer demostrar que aún es útil. Entre él y Benítez se pierden inexplicablemente el tercer gol; pero Boca ya está en otra cosa; quiere enfriar, retener y para lograrlo juega con lentitud y con mucha gente en el medio.

Racing desaparece. Quiere tener la pelota y por momentos lo logra Pero está muy lejos del arco como para poder inquietar a Santos. Se va Roberto Díaz en medio de una silbatina. Lo reemplaza un Machado que poco y nada aporta; Barú, que está en la cancha desde el reinicio, es el dueño de todas las ideas. Dos diagonales del ex puntero de Lanús que terminan en las manos del debutante arquero xeneize. Y no hay más nada.

Los incidentes del final terminan con la abulia. Glariá va fuerte sobre Alonso y los ánimos se exasperan Mouzo quiere vengarse y se origina un tumulto en el que se ven volar algunos trompis. El "Panadero" Díaz es quien recibe la primera bofetada y los más cautos deben esmerarse para evitar que la cosa pase a mayores. Así termina el partido. Tristemente. Como si en vez de una simbólica copa de oro, estuviese en juego el planeta tierra. Reprochable. Aunque al menos servirá como experiencia. Como una triste y deplorable experiencia.

LAS POSICIONES

	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
Talleres	1	1	—	—	3	—	2
Boca	1	1	—	—	2	—	2
River	2	—	1	1	1	4	1
Racing	2	—	1	1	1	3	1

COMANDO PALESTINO "COPO" LA PLATA: 2 A 1

GIMNASIA 1 — PALESTINO 2

GIMNASIA: Vidallé; Touriño, Pellegrini, Gutiérrez, Uzín, Verón, Solari, Beltrán, Montagnoli, Fornari y Forgués. D.T.: Varacka.

PALESTINO: Araya; Varas, Figueroa, Fuentes, Campodoni, Rojas, Tubo, Messen, Lazbal, Fabbiani y Pinto. D.T.: C. Peña.

Gol en el primer tiempo: 37m. Messen (P).

Goles en el segundo tiempo: 14m. Fornari (G), 25m. Fabbiani (P).

Cambios: Mamberto y Taverna por Solari y Montagnoli (G); Zamora por Lazbal (P).

Arbitro: García. **Cancha:** Gimnasia.

Los chilenos de Palestino, en partido jugado en La Plata, derrotaron a Gimnasia. El próximo martes se jugará el segundo encuentro. Los motivos: el pase del arquero Vidallé a la institución platense. Posteriormente, se disputarán dos partidos en Chile. Los goles fueron anotados por Messen y Fabbiani para Palestino, y Fornari para Gimnasia. Elías Figueroa jugó acertadamente.

Palestino fue más durante los primeros quince minutos. El medio campo chileno se movió al compás de Messen, Y adelante Pinto y Fabbiani llegaron siempre en forma peligrosa al arco defendido por Vidallé. La apertura del marcador se produjo a los 18 minutos. El local jugó mal la ley del "orsay", Lazbal alargó para Messen. El arquero salió, pero la pelota penetró cerca del poste izquierdo. 1-0 para Palestino.

Gimnasia se lanzó en procura de la igualdad, pero no supo cómo vulnerar la firme defensa, donde sobresalió la figura del internacional Elías Figueroa.

La vuelta mostró a Gimnasia en pleno ataque; El conjunto levantó merced al buen andar de Taverna. Cuando se cumplían catorce minutos llegó la igualdad. Pared entre Taverna y Fornari. Ante la salida de Araya remató el "9": 1-1. Los chilenos continuaron jugando mejor. El puntero Pinto fue imparable para su marcador y Fabbiani se tiró atrás para recibir la pelota. Y sobre los 25, segundo de Palestino. Otra vez Gimnasia hizo la ley del "orsay", Vidallé tuvo que salir a jugarse afuera del área, pero el tiro desde la izquierda de Fabbiani llegó a la red. Los minutos finales fueron intensos. Un tiro de Touriño pegó en el poste y Fabbiani se lo perdió solo ante Vidallé.

También Gimnasia estuvo a punto de lograr una nueva conquista, pero la gran actuación del arquero chileno Araya se lo impidió.

En definitiva, un buen partido, jugado con intensidad, lo que hizo que el público que se llegó hasta el estadio saliera conforme. De todas maneras, el triunfo de Palestino es incuestionable por ser el conjunto más armado en la cancha y también por tener en sus filas a ese gran jugador que es Elías Figueroa, de buena actuación.

♦ FUTBOL CON "AMISTAD"

En cuadrangular disputado en la cancha de Instituto de Córdoba, Estudiantes de Buenos Aires derrotó a Las Palmas de esa provincia por 4 a 2 en tanto Rosario Central empató con el dueño de casa 0 a 0.

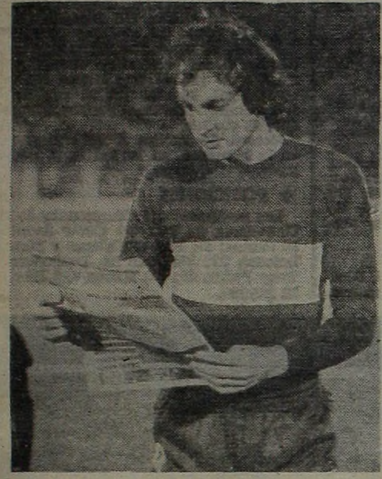
En el primer partido los de Devoto se impusieron con tantos de Ugarte (2), Papandrea y Correa, descontando para Las Palmas Fontana. Central, con los debuts de Trama y Orte, igualó sin goles, conteniendo Ferrero un penal a Rodríguez. Se recaudaron $ 2.708.000.—,

Otra "topada" entre cordobeses y santafesinos iba a disputarse en la "Docta". Se iban a medir Racing de esa ciudad y Unión, pero la lluvia impidió el encuentro. Para el martes está programada en Santa Fe otra tenida interprovincial: Colón-Instituto.

Ayer se midieron Atlanta y Argentinos. Vencieron los "bohemios" 1 a 0 con gol de Atondo (ex Sarmiento de Junín).

SEGURIDAD EN LOS CENTROS. El arquero chileno Araya, intercepta como lo hizo durante toda la noche, un centro más de Montagnoli.

PIÑAS, BOCA



LECTOR NUMERO UNO. Veglio no deja CRONICA ni cuando está por jugar.



SE ARMO LA GRESCA. En primer plano, Cejas trata de calmar al exaltado Mouzo. Detrás, sigue la discusión. Hubo bronca.



REUNION A ALTO NIVEL. Feola conversa con Cordero, Pernía, Veglio y Mouzo. Este último, se hace el desentendido. ¡Líos!

EL ULTIMO ACTO CON TROMPADAS Y AGRAVIOS

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Hubo algunas acciones fuertes, es cierto. Pero nada hacía prever un final tan bochornoso. Y menos para un partido en el que poco y nada está en juego. El final del Boca-Racing de anoche es para olvidar. Una jugada fuerte de Glariá sobre Alonso desató la ira. Desde nuestra posición no pudimos observar si el defensor de Racing le pegó arteramente al juvenil boquense. Pero haya sido cual fuere la intención de Glariá, las reacciones posteriores no se justifican. Mouzo fue el más exasperado (extraño en él porque es un jugador correctísimo). El "Panadero" Díaz, quien trató de salir en defensa de su compañero, Alonso y Glariá, los protagonistas

"Fue una jugada común. Yo fui a la pelota y le pegué sin querer. No comprendo la reacción de los jugadores de Boca. No me explico, no me explico" (de Rubén Glariá).

Caí al piso y sentí una patada en la cintura. **La pelota ya no estaba en juego por lo cual pienso que fue intencional. Comprendo que se jugó con fuerza, pero no justifico lo de Glaría, aunque ya me olvidé de todo. Menos mal que para mí fue solo un susto y la lesión no pasó a mayores"** (de Alonso).

"Ví que le pegaron al pibe sin necesidad; por eso me exasperé. Me puse muy nervioso y aunque ahora comprendo que estuve mal, también comprendo que fue la reacción de un momento. Después vi que Díaz se venía "al humo" y ahí me desaté. Son reacciones de un momento de las que ya estoy arrepentido; en una de ésas ahora lo encuentro al "Panadero" y nos saludamos" (de Roberto Mouzo).

"Fui en caliente porque los jugadores de Boca protestaban sin necesidad. Hubo un tumulto y recibí una cachetada; la verdad que es algo lamentable que en esta clase de partidos no debiera pasar. Los jugadores de Boca jugaron este encuentro a muerte. A ganarlo de cualquier forma. No discuto la derrota. Pero no justifico lo que hicieron" (de Rubén Díaz).

RACING: PROMESAS

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — La crisis llegó a su punto culminante ayer por la tarde. Las promesas no habían sido cumplidas y ya había varios jugadores preparando las valijas para volverse a Buenos Aires. Los dirigentes no habían cumplido la palabra empeñada una semana atrás y todo parecía indicar que Racing no iba a jugar frente a Boca. Pero cuando la noche caía sobre el nublado cielo de esta ciudad llegó la solución. El dirigente Fassulino arribó al hotel pasadas las 18.30 y en sus valijas trajo la transitoria paz.

♦ LA PROMESA

En una reunión relámpago, el directivo explicó que el martes la deuda que el club mantiene con el plantel profesional quedará saldada. Incluso ofreció pagar con cheques en ese mismo momento, pero la experiencia de muchos de los jugadores, incitó a rechazarlos. La palabra de Fassulino fue acatada y respetada por todos y al parecer (por ahora y hasta el martes) el conflicto sufrió un leve "descanso".

Desde el mediodía integrantes del plantel de Racing esperaron la llegada de Fassulino, portador de la solución. Sin embargo, hasta entonces la espera fue en vano y los jugadores, después de almorzar, convinieron descansar y reunirse después de la merienda para tomar una resolución. La opinión estaba dividida. Mientras un grupo quería jugar, otro amenazaba con irse a Buenos Aires si Fassulino no llegaba. La reunión entre los jugadores estaba prevista para las 19, pero...

♦ ALIVIO

Minutos antes de la hora "fatal" llegó Fassulino. El dirigente (que es secretario de la comisión directiva) se reunió brevemente con representantes del plantel y se arribó a un acuerdo. Bajo la firme promesa de que el martes vendrá a Mar del Plata toda la "platita" y se acabarán los problemas. Los cracks decidieron nuevamente jugar y esperar que llegue el día indicado. Otra vez la espera, Y van...

MENTIRAS DE LORENZO, CONTADAS POR SU AUTOR

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — El señor Lorenzo tiene la palabra:

—¿Vieron? En el fútbol hay que ser inteligente. Yo dije que Veglio, Benítez y Mastrángelo iban a quedar libres, y todo cambió. A los tres les faltaba motivación. Necesitaban un incentivo para volver a rendir como antes. Pensé que ésa era la mejor manera. Y ustedes vieron, Veglio hizo los dos goles; Benítez fue uno de los mejores hombres del mediocampo de Boca, y Mastrángelo picó 90 veces en el partido".

—Pero, entonces, ¿usted dijo que iban a quedar libres solo por eso?

—Ya les di la explicación necesaria. No creo que haga falta agregar más. Son tres jugadores importantes dentro del esquema de Boca y, motivados, pueden rendir mucho más.

El "Toto" disipaba las dudas. Aparentemente, eso de la "libertad" de los tres jugadores fue una idea suya para hacerlos rendir más. Después, el director técnico aseguró que aún el plantel no está completo porque Boca debe jugar en 1978 unos 110 partidos (¿!) y necesita más elementos. Dijo que debe reforzar todas sus líneas y que tiene algunos nombres en carpeta

♦ EL "PRESI"

En tanto, en otro rincón del vestuario, el titular "xeneize" aseguraba que en Boca todo está arreglado. Armando dijo que los premios ya estaban establecidos y que el 50 por ciento del plantel ya firmó su contrato.

"Boca ofrecerá —dijo Armando— **una cierta cantidad de dinero a sus profesionales. El que la acepte, jugará dos años percibiendo el 15 por ciento y luego quedará libre. Igual que Tarantini".**

DE NOCHE, PONTORIERO

Aventin Sigue Puntero en el Torneo de TC

El piloto Oscar Aventín, con 30 puntos, encabeza las posiciones torneo nocturno de turismo de carretera para no ganadores, luego de disputadas dos jornadas en la segunda de las cuales efectuada anoche en el Autódromo Municipal, triunfó el piloto José Miguel Pontoriero. Este, que condujo un Dodge 1800, se quedó con la victoria sobre el final de la carrera, que se disputó en el circuito número 7 del Autódromo, luego de sostener un vibrante duelo con Oscar Aventín que se clasificó segundo, en tanto en tercer lugar arribó Marcos Loiocco.

El programa se inició con una competencia de Karting y otra de Fórmula 2 biplaza bonaerense, siendo triunfador de esta última el piloto Eduardo Grigioni, quien recorrió las 15 vueltas del circuito número 5 en 16'55"6|10.

Desde la largada la lucha se hizo intensa entre los pilotos, Pontoriero, Aventín, Vigliano, Loiocco, Giustozzi y Lizeviche, y al promediar la carrera, marchaban a la vanguardia en este orden: Aventín, Vigliano, Pontoriero, Loiocco.

Faltando dos vueltas se quedó Vigliano, que finalmente se clasificó tercero, notándose el repunte de Ortega, que hizo una muy buena carrera lo mismo que Novisky.

♦ EN F. 2

La clasificación final en Fórmula 2 (Biplaza Bonaerense), fue ésta: 1º) fue ésta: 1º) Eduardo Gricioni, Dodge, 16m.55s.6|10. Promedio: 112,964 kilómetros por hora (15 vueltas); 2º) José Garófalo, 16m.57s.3|10; 3º) Pedro Garro, 17m.5s.9|10; 4º) Cosme Carnevale, 17m. 20s.3|10; 5º) Mauricio Bocek, 17m.23s.; 6º) Angel Castrigniano, 17m.29s.6|10; 7º) Francisco Iacono, 17m.31s.1|10; 8º) Daniel Sibilla, 17m.35s.1|10; 9º) Aldo De Goatado 17m.41s.1|10; 10º) Héctor Fiscardi, 17m.54s.2|10.

♦ CLASIFICACION

1º) José M. Pontoriero (Dodge), 35m. 32s.9|10 (Promedio: 133,720 kilómetros por hora), 30 vueltas; 2º) Oscar Aventín (Dodge), 35m.41s.9|10, 30 vueltas; 3º) Marcos Loicco (Dodge), 36m.14s.8|10, 30 vueltas; 4º) Romel Vigliano (Chevrolet), 36m.14s.9|10, 30 vueltas; 5º) Horacio Ortega (Dodge), 35m.45s.3|10, 29 vueltas; 6º) Rubén Gil Biceglia (Dodge), 36m.1s.4|10, 29 vueltas; 7º) Carlos Aranzana (Dodge), 36m.21s.2|10, 29 vueltas; 8º) Oscar Pennacchio (Ford), 36m. 22s.9|10, 29 vueltas; 9º) Miguel Solomita (Dodge), 36m.32s.8|10, 29 vueltas; y 10º) Domingo Novisky (Torino), 35m.51s. 8|10, 28 vueltas.

Record de vuelta: Alberto Beguerie, en la 9ª vuelta, en 1m.8s.1|10, a 139,809 k.p.h.

♦ POSICIONES

Las posiciones del Campeonato de No Ganadores, de TC: 1º) Oscar Aventín, 30 puntos; 2º) Romel Vigliano y Marcos Loiocco, 22; 3º) José M. Pontoriero y Tony Pedre, 20; 4º) Rubén Gil Bicella, 12 puntos.



TRIUNFADOR NOCTURNO DEL AUTODROMO. José Pontoriero con el 16, venció en la prueba para pilotos de TC no ganadores. En el grabado junto a Vigliano. La jornada fue interesante, seguida por mucho público.

MORON Y TALLERES NO "AFLOJAN"

Sendas victorias se anotaron ayer los punteros del Campeonato de Fútbol de Primera "C" al término de la disputa de la tercera fecha; que incluyó en su programa a cuatro partidos correspondientes a la jugada Nº 262 del Prode.

Deportivo Morón venció como visitante a Central Córdoba por 2 a 0 en tanto que Talleres le ganó en su campo de Remedios de Escalada a Berazategui, 4 a 2.

Los resultados de la fecha disputada fueron éstos: Excursionistas 1 Colegiales 4 (Prode Nº 10 visitante); Central Córdoba 0 Deportivo Morón 2 (Prode Nº 11 visitante); Dock Sud 0 Riestra 2 (Prode Nº 12 visitante); Deportivo Español 2 Merlo 0 (Prode Nº 13 local); Tristán Suárez 2 General Lamadrid 1; Luján 4 Cambaceres 2; Liniers 1 Argentino 1; Defensores Unidos 8 Fénix 0; Talleres 4 Berazategui 2; libre: Comunicaciones.

LAS POSICIONES

	J	G	E	P	Gf	Gc	Ps
TALLERES	3	3	—	—	8	3	6
MORON	3	3	—	—	6	0	6
ESPAÑOL	3	2	1	—	7	2	5
DEF. UNIDOS	3	2	—	1	12	3	4
LUJAN	3	2	—	1	6	6	4
ARGENTINO	3	1	2	—	4	2	4
COLEGIALES	3	1	1	1	6	4	3
CAMBACERES	3	1	1	1	6	5	3
TRISTAN SUAREZ	2	1	1	—	4	3	3
CTRAL. CORDOBA	3	1	1	1	2	3	3
LAMADRID	3	1	—	2	4	4	2
COMUNICACIONES	2	—	2	—	2	2	2
RIESTRA (x)	2	1	—	1	2	4	2
LINIERS (x)	2	1	—	1	1	4	2
BERAZATEGUI	2	—	1	1	6	8	1
MERLO	3	—	1	2	4	7	1
EXCURSIONISTAS	3	—	1	2	2	7	1
DOCK SUD	3	—	1	2	1	3	1
FENIX	3	—	—	3	2	15	0

(x) Tienen su partido suspendido a los 12 m. del primer tiempo, 0 a 0.

JOSE LUIS PAVONI PASA A RIVER; FORTUNATO "PINCHA", UN RECORD

Versiones procedentes de Rosario señalan que habría acuerdo entre los directivos de Newell's Old Boys y River Plate para la cesión del defensor **José Luis Pavoni** a los "millonarios", en la suma de 6.000 millones de pesos viejos. Restaría sólo el arreglo del jugador con la entidad de Núñez, aunque se supone no habrá inconvenientes.

♦ GOLES PARA ESTUDIANTES

Quedó prácticamente concretada entre dirigentes de Quilmes y Estudiantes de La Plata la venta del centrodelantero "cervecero" Sergio Elio Fortunato a la entidad platense, en la suma de 80 millones de pesos nuevos, cifra que constituye un nuevo record para el fútbol argentino en materia de venta de jugadores.

El acuerdo se realizó en forma verbal y el lunes próximo deberán firmarse los documentos correspondientes a esta transferencia, que dio bastante que hablar en los últimos tiempos. La única dificultad que podría hacer fracasar la operación es el pago que Quilmes debe hacerle a Fortunato como parte de la transferencia, que es el 15 por ciento del monto total de la misma, vale decir 12 millones de pesos nuevos.

En este sentido habría también un principio de acuerdo para que Quilmes le abone a Fortunato el 50 por ciento de esa cifra, en tanto que Estudiantes se haría cargo del 50 por ciento restante.

De esta manera quedaría concretada —por fin— la incorporación del goleador al club platense, que en la temporada anterior también realizó gestiones para contratarlo aunque sin éxito.

OBJETIVO DE FIFA: EVITAR EL DOPAJE

Procedente de Brasil, arribó Gotfried Schonholzert, miembro de la Comisión Médica de la FIFA, quien visita el país con motivo de conocer el actual desarrollo de las tareas programadas por el Control Doping durante la disputa del XI Campeonato Mundial de Fútbol. Fue recibido por la Comisión de Sanidad y Antidoping del Comité Técnico Deportivo, quienes le informaron del estado de los trabajos, la forma en que se operará en relación a la tarea impuesta y además se le exhibió los diversos elementos a utilizarse, recibiendo de parte del doctor Schonholzert la total satisfacción por lo efectuado hasta el momento. Participaron de las conversaciones Martín Noel, Elizalde, Marino, Russo y Mario Roldán, estableciéndose al término de la reunión, realizar una visita al Laboratorio de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad de Buenos Aires.

♦ RADIOAFICIONADOS

La Secretaría de Comunicaciones informó que los radioaficionados de todo el país pueden utilizar hasta el 30 de junio el agregado "A-78" al iniciar y finalizar sus trasmisiones, simbolizando "Argentina 78", en adhesión al Campeonato Mundial de Fútbol.

Indica el organismo que de esta manera los radioaficionados reiteran al conocimiento mundial el respaldo e identificación de nuestro país hacia la realización del certamen de fútbol internacional, que mostrará al mundo una real y positiva imagen de la Argentina.

El único requisito indispensable que deben cumplir los radioaficionados que deseen sumarse a esta promoción será la de remitir a la Dirección de Telecomunicaciones una tarjeta QSL (comprendido), con el impreso de Ls, señal distintiva y el agregado de la denominación especial.

ALFIO BASILE VOLVERIA A CHACARITA

El director técnico de Chacarita Juniors, Rosario Central y Racing de Avellaneda, volvería a dirigir al primer equipo de la institución de San Martín. En tal sentido, Basile viajó ayer desde Mar del Plata a Buenos Aires para arreglar condiciones con los directivos de Chacarita Juniors y su situación se resolvería en las próximas horas.

El regreso de Alfio Basile a la institución de San Martín, continuará el trabajo anterior del técnico, el primero en la condición de tal. Conviene recordar que Basile promocionó a una serie de jóvenes elementos, como Salinas y Rodríguez.

♦ EL PRODE

El Ministerio de Bienestar Social dio a conocer esta tarde las cifras definitivas del concurso número 262 de PRODE, y cuyos resultados como ya es habitual se conocerán el lunes en horas del mediodía. El detalle es el siguiente: Tarjetas en concurso: 564.342. Tarjetas impugnadas: 5.285. Recaudación total: 453.138.090 pesos. Pozo: 181.255.236 pesos. Primer premio: 117.915.903,40 pesos. Segundo premio: pesos 63.439.332,60.

ACUSACION ENTRE PARAGUAYOS DEBERA TRATAR CONFEDERACION

ASUNCION, 19 (AFP). — El Club Nacional del Paraguay anunció que denunciará al campeón Cerro Porteño ante la Confederación Sudamericana de Fútbol, por un presunto caso de fichaje antirreglamentario del guardameta Giménez Aguilera.

El pase del jugador, que pertenece al Club Primero de Mayo de la ciudad de presidente Franco, fue registrado en la liga paraguaya de fútbol por el Club Cerro Porteño.

♦ AMENAZA

Esto motivó una enérgica protesta del Club Nacional, cuyo directivo, Anastasio Mendoza Sánchez, amenazó con denunciar a Cerro Porteño ante la Confederación Sudamericana. A su vez el jugador fue amenazado de una demanda por estafa, que se plantearía ante la justicia ordinaria y el caso del guardameta Giménez Aguilera aparentaba transformarse en un verdadero escándalo en el fútbol paraguayo.

Abraham Zapaz, presidente del Club Cerro Porteño, dijo a la prensa que la situación del jugador se solucionó con su fichaje en la liga a favor de su club porque estaba bien claro que pertenecía al Primero de Mayo que lo negoció a Cerro Porteño.

BASTA DE IMPROVISACIONES: "PELE" Y "DI", SILENCIADOS

CARACAS, Venezuela, 19 (EFE). — Ni "Pelé" ni Di Stéfano podrán narrar los partidos del Mundial de Fútbol para las televisoras de Caracas que los contrataron, porque no son locutores ni están autorizados para hacer comentarios deportivos en Venezuela.

Así lo anunció hoy el secretario general del Sindicato de Trabajadores de Radio y Televisión de este país, Julio Cabello, al referirse a las comentadas contrataciones de los dos astros del fútbol por parte de los canales privados de la Televisión Venezolana.

Señaló Cabello que para actuar como comentaristas en la Radio o en la Televisión venezolanas es necesario poseer el certificado de locutor o un permiso especial expedido por el Ministerio de Transporte y Comunicaciones y agregó que ninguno de ellos ha cumplido ni puede cumplir esos requisitos.

Finalmente, reveló que los contratos de "Pelé" y Di Stéfano juntos ascienden a casi 2 millones de bolívares (465.000 dólares)

♦ PANZZUTO "MILLONARIO"

BOGOTA, Colombia, 19 (EFE). — El técnico argentino de fútbol Oswaldo Panzzuto fue contratado por el club colombiano "Millonarios" para la temporada profesional del año en curso, se confirmó oficialmente.

La revinculación de Panzzuto al fútbol de este país se logró mediante gestiones del vicepresidente millonario, Roberto Valencia Torres, quien se encuentra en Argentina.

Panzzuto fue centro delantero del también colombiano "Santa Fe" por la época de los sesenta y en los últimos años, ha dirigido a los conjuntos de Argentinos Juniors, Quilmes y Banfield, todos de Argentina.

Se supo que el ex futbolista llegará al país en los próximos días.

Rinden Homenaje a Enzo Ardigó

Con motivo de cumplirse mañana el primer aniversario del fallecimiento del periodista Enzo Ardigó, propulsor del festival cinematográfico internacional de Mar del Plata, se efectuará un homenaje a su memoria, con adhesiones de compañeros y entidades representativas del cine nacional.

En principio se adhirieron a la conmemoración la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina, Asociación Argentina de Actores, Sociedad General de Autores de la Argentina (Argentores), Sociedad General de Productores, Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina (SICA), Sociedad de Directores Cinematográficos y Sociedad Argentina de Escenógrafos.

AGONIZA EL PUGILISTA MELERO

Fue Operado, Pero su Estado es "Gravísimo"

MADRID, 19 (EFE). — Como de "extrema gravedad", fué calificado por los médicos el estado del boxeador español Juan Jesús Rubio Melero. El púgil cayó noqueado en el séptimo asalto de un combate que disputó el viernes pasado con el campeón local de los medianos Francisco Rodríguez "Francis".

Melero fue retirado por una ambulancia del Palacio de los Deportes y enviado al hospital Francisco Franco, donde fué intervenido. El infortunado boxeador presenta una grave lesión en el tronco encefálico, complicada con edema pulmonar. La delicada intervención de que fue objeto, se realizó luego de intensos exámenes para estudiar las posibilidades y garantías que ofrecía. Al cabo de esos estudios y apremiado por la gravedad del estado de Melero, el facultativo que lo atiende, Dr. Pérez Gallardo ordenó la práctica.

El equipo médico, encargado del difícil trabajo emitió un comunicado al cabo de la operación en el que señala: **"Ante el curso clínico del enfermo y los hallazgos de las técnicas auxiliares de exploración se diagnostica un foco de contusión cerebral. Es intervenido quirúrgicamente encontrándose una contusión cerebral difusa y un gran edema cerebral. Es extirpado parte del tejido cerebral contusionado dejándose una amplia descompresiva. El pronóstico continúa siendo de extrema gravedad".**

♦ INTENSA POLEMICA

Los diarios locales e internacionales se hicieron rápidamente eco de la situación. El caso de Melero es comparado con el del alemán Elpel, quien luego de un furibundo nocaut, cayó en un coma que se extendió por varios días. El fuerte estado físico del joven pugilista germano, permitió que saliera de esa situación y finalmente se recuperara. Lo ocurrido a Melero, es evidentemente más grave. En caso de sabrevivir, probablemente no logrará manejar sus facultades. El tipo de dolencia, provocada por los golpes del campeón "Francis" —que no exponía el tíulo— llevó al boxeador al borde de la muerte.

"Diario 16", uno de los más importantes de Madrid, fustiga en una serie de notas el largo tiempo que tardó en llegar la ambulancia hasta el estadio. Además, señala que **"se perdió un precioso tiempo tratando de reanimar al púgil en el ring y luego en los camarines donde no se disponía siquiera de oxígeno".**

La grave situación que originó el caso, hizo que el titular de la Federación de Boxeo, local, Roberto Duque, convocar a una reunión de sus miembros fijada para mañana, donde se escuchará el informe del delegado de la velada. De acuerdo a esos datos y los que proporcionen los restantes veedores, se tomarán las medidas **"oportunas"** para aplicar el reglamento **"a rajatabla".** Muchos aficionados, periodistas y los propios boxeadores, observan con desinterés ese intenso despliegue ante la realidad dramática de Rubio Melero.

BURLON NO GUSTO EN TUCUMAN Y LE TIRARON CON UN ZAPATO

TUCUMAN, 19 (De nuestro corresponsal). — El mediopesado Carlos María Florez Burlón derrotó por abandono en el noveno asalto al bonaerense Héctor Altamirano. El encuentro realizado anoche en el club Defensores de Villa Luján de esta ciudad, terminó en medio de un verdadero escándalo. Si bién la faena del ganador fue mejor que la de su contrario, la pelea en geneneral resultó tan pésima que los espectadores arrojaron toda clase de objetos sobre el ring, incluyendo un zapato.

♦ OTRAS POR EL INTERIOR

En Villa María, Córdoba, el local Miguel Orfilio Maldonado superó por abandono en la cuarta vuelta al natural de esta ciudad, José Luis Guevara. En San Justo, Santa Fe, el excelente welter santafecino Carlos María del Valle Herrera venció por puntos al entrerriano Obdulio Rogelio Zarza. En Río 3º, Córdoba, el paraguayo Diego Ramírez, superó por puntos en decisión técnica (octavo asalto) al tucumano Carlos Mariano Córdoba. En Arrecifes, Buenos Aires, el local Luis Gerez, excelente gallo ganó por decisión al porteño Alberto Martín.

ALI COMO ALA

BANGLADESH LO RECIBIO A LO GRAN REY

DACCA, Blangladesh, 19 (EFE). — Millares de personas ofrecieron un caluroso recibimiento al ex campeón mundial de los grandes pesos, Muhammad Ali, al llegar por vía aérea para una visita de buena voluntad de cinco días a Bangladesh. En una conferencia de prensa que ofreció en el aeropuerto, Ali manifestó que ofrecerá una mejor pelea si se concerta una revancha con el nuevo campeón, León Spinks, que lo derrotó el miércoles por decisión dividida. **"Esperamos volver al ring en 6 meses y ofreceremos una mejor pelea porque sabremos más de él"**, declaró. **"La próxima vez espero ser el campeón, el primer hombre que conquista el título en tres oportunidades"**, añadió Ali.

En un momento de la entrevista, el ex monarca se irguió, abrió los brazos y gritó: **"Recuperaré el título dentro de 6 meses por la gracia de Alá. Inshah Alah"**, frente a los sorprendidos periodistas. Ali arribó acompañado de sus padres y su mujer. Consultada la madre del campeón, ésta se mostró completamente segura ed que su hijo recuperará la faja: **"Confío plenamente en su grandeza. Recuperará su condición física y dentro de sis meses volverá a ser proclamado titular. Así debe ser".**

Al referirse a la muchedumbre que acudió a recibirlo, Ali dijo: **"Ante toda la gente que ha venido a verme, puedo pensar que me siguen reconociendo como el rey. Tanta gente aún queriéndome, obligará a Spinks a pelear conmigo".** El presidente del país, Ziaur Rahman, se reunió ayer por la tarde con el negro de Louisville y en el curso de una ceremonia especial le otorgó la ciudadanía de Bangladesh.

♦ MONTONES DE OFERTAS

LAS VEGAS, EE.UU., 19 (EFE, ANSA y DPA). — El nuevo campeón mundial de los pesados, el novel León Spinks, está considerando una innumerable cantidad de propuestas para que exponga el cinturón. Desde Panamá, el promotor local, Carlos Eleta, anunció que ofrecerá un millón de dólares al nuevo monarca para que haga la primera defensa de su título en su país. Eleta señaló que Spinks podría pelear contra el peso completo panameño Luis "Negritillo" Lozano el 1º de abril.

Otras informaciones dan cuenta, sin embargo, que el nuevo rey se propone poner en juego su título ante el colombiano Bernardo Mercado según manifestó en esta ciudad. En las mismas declaraciones Spinks subrayó que tiene el proyecto de conceder "definitivamente" el desquite a Ali, pero antes se enfrentará con el venezolano en Las Vegas.

Ambas propuestas a las que se suman varias decenas, desconocen de hecho la amenaza del Consejo Mundial de Boxeo que intimó al púgil a enfrentar al negro Ken Norton, título en juego.

AVENAMAR, EMPATE Y FUTURO

MADRID, 19 (EFE). — El púgil hispanoamericano Avenamar Peralta realizó anoche combate nulo (empate) frente al británico Tony Moore en una pelea a ocho asaltos disputada aquí en la misma velada en que el inglés Jim Watt retuvo su título de Europa de los ligeros al vencer por puntos al español Perico Fernández.

Al término de la velada se anunció que Peralta, uno de los últimos "sparrings" del campeón de Europa de los pesos pesados, el hispanouruguayo Alfredo Evangelista, será el próximo aspirante oficial al título europeo de los semipesados.

♦ DURAN CONTRATADO

SAN JUAN, Puerto Rico, 19 (Associated Press). — El panameño Roberto "Mano de Piedra" Durán, campeón ligero del mundo, firmó un contrato para pelear en abril en el Madison Square Garden de Nueva York frente al portorriqueño Wilfredo Benítez, en una pelea a diez asaltos, informó Elías Córdova, funcionario ejecutivo de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB).

"La pelea es difícil para Durán porque Benítez es un welter natural y un magnífico boxeador", dijo Córdova.

SERRANO ES LIGERISIMO

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 19 (EFE). — Sammy Serrano, de Puerto Rico, retuvo su título mundial de los ligeros junior, versión AMB, al vencer aquí por puntos al nicaragüense Mario Martínez.

El combate tuvo lugar en el coliseo Clemente, ante unos ocho mil espectadores, y se caracterizó por su monotonía, ya que el campeón se limitó a mantener a distancia al aspirante a base de jabs largos, sin que Martínez se decidiera a atacar en ningún momento.

Serrano, de esta manera, se impuso en todos los asaltos, mientras que Martínez dejó una impresión desfavorable.

♦ GALLO BABOSO

CARTAGENA, 19 (AFP). — El colombiano Néstor "Baba" Jiménez se coronó campeón de América de los supergallos, al derrotar por decisión en quince asaltos anoche al poseedor del título, su compatriota Rubén "La Cobra" Valdés.

La victoria de Jiménez, también campeón centroamericano y del Caribe de la división, fue mal recibida por los partidarios de Valdés, que bombardearon el encordado con guijarros y objetos diversos, obligando a boxeadores, periodistas y segundos a guarecerse bajo el tablado.

El combate, que careció de la espectacularidad esperada, se definió por estrechísimo margen. Unas veinte mil personas abarrotaron las graderías de la plaza de toros de Cartagena, escenario del pleito.

MARDEL: 10 DIAS CON MAL TIEMPO

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Los turistas, sobre todo los que invadieron este fin de semana el balneario no saben qué hacer. Sigue el tiempo inestable y frío que ya lleva diez días de instalado aquí. No se sabe si salir con malla o sobretodo, además de galochas y paraguas. Hoy el día amaneció como en la parrala, que sí, que no. En tanto anoche los pescadores eligieron a una hermosísima rubia, de ojos verde mar y 16 años de edad, como la reina de los Pescadores, versión 1978.

La feliz muchacha es Margarita Susana Heindryck, y esta noche será la encargada de clausurar el tradicional festejo, al que no interrumpe la lluvia o el temporal.

Mar del Plata esta convertida en un infierno hídrico. Está pasada por agua y la gente **mufada** por los días que le tocaron para el ¿veraneo? Es que las playas sin sol se tornan inexistentes, aunque estén allí, al alcance de la mano. Sigue en tanto el desfile por las calles céntricas y los bares de la zona funcionan a todo tren, mientras que en los barcitos de la Brístol la angustia va ganando los espíritus de los dueños

De cualquier manera la ciudad tiene mucho que ofrecer, aún con mal tiempo, o especialmente por ese mal tiempo que no deja **playear a gusto**. Hay románticos que contemplan el mar desde Cabo Corrientes y el incesante ir y venir del oleaje contra las rocas. Otros prefieren las largas caminatas entre Punta Iglesias y el puerto. Especialmente ahora que en él se ha instalado una inmensa tienda en la que se venden los más exquisitos manjares. Pero el preferido de los platos parece ser, según dijeron los pescadores, los cornalitos. Es claro que es el más económico también.

Otros que descansan con el mal tiempo, aunque tienen que estar igualmente en sus puestos, son los guardavidas. Uno de ellos ha cumplido 30 años en el duro oficio de salvar imprudentes. Se trata de Enrique Pucci de 49 años de edad y con trabajo continuo desde los 16.

La otra moda, además de los fideos y los ravioles que parecen comerce más con el mal tiempo, es la de la pizza. Las pizzerías más populares están desbordantes de gente. En este rubro también parece guiar la inclinación del público el acomodado precio del producto que llena bastante, sin necesidad de una gran inversión.

Pero, a pesar de los precios, lo que no declina es la actividad en la vida nocturna marplatense. Los boliches de onda y los que no lo son se llenan noche a noche y en los espectáculos ocurre otro tanto.

La bronca de los turistas por el mal tiempo no parece afectar mucho o, por el contrario, parece incidir favorablemente en la vocación de la gente por divertirse al margen del clima que está volviendo loco.

ADEPA PLANTEARA EL PROBLEMA DEL PAPEL A MARTINEZ DE HOZ

NECOCHEA, 19 (De nuestro corresponsal). — El consejo ejecutivo de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), reiterará un pedido de audiencia al ministro de Economía, José Alfredo Martínez de Hoz, para plantearle su preocupación por la vigencia de los gravámenes de importación al papel prensa, que incide en el costo de ese producto en un 20 por ciento.

Al mismo tiempo las autoridades de ADEPA resolvieron enviar una nota al titular de la cartera de Interior, general Albano Harguindeguy, como consecuencia de la clausura definitiva de "Prensa Argentina", dispuesta recientemente por el Poder Ejecutivo Nacional.

El consejo de la institución deliberó en esta ciudad y entre otras resoluciones aprobó la decisión de exponer ante el ministro Harguindeguy su preocupación por la sanción adoptada con la mencionada publicación, así como por los argumentos que fundamentaron la medida

Otra nota de ADEPA será enviada al intendente de la ciudad bonaerense de Balcarce, Mario del Valle, a causa de la denuncia presentada por el diario "El Liberal" en el sentido de que el jefe comunal niega información oficial debido a un diferendo que mantiene con ese órgano de prensa.

Con relación a la gestión que se cumplirá ante el ministro Martínez de Hoz, los representantes de los directores de diarios de todo el país estiman que los gravámenes a la importación de papel prensa repercuten en el precio de las publicaciones y obliga a su encarecimiento, situación que será puntualizada con el propósito de lograr un alivio económico que facilite la actividad periodística.

En su reunión de la víspera el organismo directivo de ADEPA analizó la evolución de la política tributaria para el sector desde que el papel prensa se encontraba libre de gravámenes, hasta el recargo del 10 por ciento que se puso en vigencia en 1968, pasando por el 5 por ciento posterior, sumado al primero, para desembocar actualmente en la aplicación de un derecho del 20 por ciento sobre la importación.

LA CIUDAD AMANECIO EMPAPADA

Nuevamente la ciudad de Buenos Aires amaneció pasada por agua en este verano porteño donde la lluvia bate records de agua caída. De acuerdo con las informaciones suministradas por el Servicio Meteorológico Nacional dependiente de la Fuerza Aérea, desde las seis de ayer, sábado, hasta las seis de esta mañana, el pluviómetro contabilizó 20 milímetros de agua caída en la capital y sus alrededores.

De acuerdo con el parte del Servicio de Pronósticos, el panorama para la jornada dominguera no es de los más alentadores. Las precipitaciones, que comenzaron a principios de la semana que culmina obedecen a distintos fenómenos. Durante los primeros días, la lluvia obedeció a un centro de baja presión ubicado sobre el Río de La Plata que se desplazó hacia el sudeste, a ese desplazamiento siguió la entrada de un anticiclón en dirección al océano Atlántico con aporte de humedad, que se tradujo en las precipitaciones padecidas a partir de la medianoche de ayer.

Las precipitaciones, que en algunas zonas fueron de mayor intensidad que en otras, provocaron inconvenientes en los barrios bajos de la ciudad. Otro tanto ocurrió en los límites de la avenida General Paz, donde los automovilistas buscaban un "cuarteador" solidario, aunque no les quedó más remedio que bajarse de sus rodados y empujar. Los transportes también sufrieron inconvenientes y se notaron deficiencias en los servicios públicos, fundamentalmente en las líneas telefónicas.

La situación —lluvias y precipitaciones aisladas— es similar en el resto del país a la que viene sufriendo la metrópoli y el pronóstico indica "tiempo lluvioso, mejorando hacia la noche", con poco cambio de la temperatura.

Desde el 1º de diciembre pasado hasta la fecha cayeron más de 600 milímetros de agua en Buenos Aires y sus alrededores, lo que constituyen algo anormal. En dos meses y medio, los porteños soportaron cantidades de lluvia previstas para todo un año. Esta situación, por supuesto, no invalida la actitud de algunos porteños melancólicos, apostados tras los ventanales de sus departamentos mirando la lluvia y haciendo caso amiso de este "tiempo loco".

CAMINOS Y VIAS INTERRUMPIDOS

VIEDMA, 19 (De nuestro corresponsal) — Continúan cortados los caminos y las vías del Ferrocarril General Roca, a la altura de la localidad de Ingeniero Jacobacci, donde se sucedieron nuevos aluviones que destruyeron un importante tramo de la cinta asfáltica y anegaron con barro, arcilla y piedras varios kilómetros de vías. En tanto las máquinas de Vialidad Nacional, provincial y efectivos del Ejército continúan trabajando febrilmente para despejar la ruta y los rieles, también para reparar los daños que produjo el anterior alud caído sobre Comallo, distante a unos 70 kilómetros de Jacobacci.

En Comallo el barro y piedra caídos ocasionaron el fallecimiento de una mujer y una niñita de 4 años, y otra niña de ocho con heridas gravísimas de las que se asiste en el Hospital Regional de San Carlos de Bariloche donde fue trasladada.

La Empresa Ferrocarriles Argentinos informó que el servicio de trenes entre Constitución y Bariloche se encuentra interrumpido por el bloqueo que produjo el aluvión que, en ciertas partes, destruyó totalmente los taludes que sostienen las vías. Además, se aseguró que el pasaje de los trenes que están detenidos en el camino, uno en Jacobacci y otro en la estación de San Carlos de Bariloche, está siendo atendido debidamente. Se supo que se está organizando un trasbordo en la mencionada localidad rionegrina, para que los pasajeros puedan llegar hasta Nahuel Huapi y los que quedaron allí puedan regresar a Buenos Aires.

Los técnicos de Vialidad Nacional, que trabajan día y noche sin descanso, estiman que pasarán varios días antes de que el servicio ferroviario pueda reanudarse normalmente. En lo que respecta a los caminos las tareas podrían concluirse en las próximas horas, con reparaciones precarias. Las obras antialudes, situadas en las bardas, han quedado totalmente destruidas y habrá que reconstruirlas en un lapso breve, pues se temen nuevos deslizamientos si sigue lloviendo intensamente.

El aluvión caído sobre Jacobacci fue más impresionante que el de Comallo, sin embargo no tuvo las trágicas consecuencias de éste, ni tampoco destruyó viviendas, aunque inundó de lodo y piedras toda la ciudad.

Las pérdidas son muy importantes. Las reparaciones más costosas serán las de las obras de infraestructura y la de los contenedores de aluviones.

MU

Cinco Mu

LA PLATA, 19 (De
Cinco muertos, cuatro m
el más penoso saldo de
sito ocurridos en distin
vincia. Siete personas,
das, algunas de ellas de

El hecho más grave se
de la ciudad de Olavarr
ron carbonizadas. Eran
argentina, de 28 años de
nez Delgado, chilena, de
na Beral, argentina, de
se domiciliaba en Gascón
deral.

Las tres infortunadas
Horacio Alberto Peret, ar
el automóvil patente B.
cía. A las 5.30, circulando
ta Fortabat", chocó por
aún, con el camión Chev
B. 030.075, incendiándose
fuerte impacto recibido.
do del vehículo, no así las
dieron allí la vida. Eleod
tino, 27 años, conductor d
so. Peret fue internado
Olavarría, siendo su estad
maduras de primer y seg

♦ **OTRA MUJER MUERT**

Otra mujer muerta y un
fue la consecuencia del

JORGE AGUADO RECLAMO LA

CORONEL SUAREZ
El presidente de la Con
rales de Buenos Aires y
Aguado, declaró que esa
cabeza de un funcionario
políticas que puede hab
cional y para nosotros
claraciones, efectuadas en
que viene realizando aquí
les se analizan los divers
sector rural, también aclaró
la cabeza de ningún fun
contra los hombres, sino
cadas, como también esta
líticas son correctas".

♦ **SITUACION NACIONAL**

En cuánto a la situación
festó que sigue "manten
en la medida en que se
a medida que se van anulando
rables que vienen afectando
nacional, fundamentalmente
para los productores es nega
percute en una situación
tando a todas las entidades

Se le consultó luego por
la indiferencia de algunos
ría de Agricultura y Ganade
temas, entre ellos la ley de

"Desde el punto de vista
del área económica —dijo Ag
autoritarismo que no es posi
aquí no existe en concreto
tivo; aparentemente, lo único
se tenga una actitud de acep
resuelve a nivel del Estado
debería ser así y termina

TERRORISTAS DESESP

NICOSIA, Chipre, 19 (AP). — Un avión DC-8 de la empresa "Cyprus Airways" controlado por dos árabes que asesinaron a un prominente periodista egipcio y tienen a bordo 15 rehenes que capturaron en Chipre, partió del aeropuerto de Jibuti a las 15, hora local (7, EST). Funcionarios de Jibuti dijeron que el aparato regresa a Chipre después que todos los países donde los pistoleros pidieron refugio, se negaron a aceptarlos.

Un funcionario del aeropuerto de Larnacas, Chipre — donde el vuelo se inició ayer, dijo que las autoridades de Jibuti calificaron la situación de desesperada, para tripulantes y rehenes.

Se informó primero, que Argelia había aceptado dejar que el aparato aterrizara allí, pero dicho país revocó su autorización menos de una hora después, antes de que el avión fuera reabastecido de combustible. Las autoridades de Jibuti habían expresado que el avión no sería reabastecido hasta que se recibiera permiso de aterrizaje de otro lugar.

El funcionario del aeropuerto, expresó que el capitán del avión, que no fue identificado, había ido sin escolta hasta la terminal para ayudar a negociar el permiso de aterrizaje en Argelia, que fue aparentemente el lugar que primero escogieron los terroristas como próximo destino. Los terroristas asesinaron ayer en Chipre a Youssef El-Sebaei, íntimo amigo del presidente egipcio Anwar El Sadat, en el hotel Hilton de Nicosia, se apoderaron de varios rehenes y negociaron un acuerdo que les permitió abandonar Chipre. El DC-8 despegó con once rehenes, cuatro tripulantes voluntarios y los dos terroristas. El aparato aterrizó en Jibuti, una siete horas más tarde; solo le quedaba

Asesinos de Líder Arabe Regresan a Chipre

combustible para volar 45 minutos más.

El avión fue estacionado a unos 2 kilómetros de la terminal. Los terroristas, que establecieron contacto con la torre de control de la terminal aérea, rechazaron un pedido del embajador egipcio en Jibuti para que se conectara un aparato de aire acondicionado al avión. La temperatura en su interior era de 48 grados centígrados.

La torre de control de vuelos del aeropuerto de Jibuti fue informada de que los aeropuertos de Aden, Yemen del Sur, Addis Abeba, Etiopía y Mogadiscio habían sido cerrados a todo tráfico aéreo hasta nuevo aviso, indicio de que no permitirían el aterrizaje del avión. Libia había negado anteriormente permiso de aterrizaje.

Un vocero del gobierno de Chipre dijo que el presidente Spyros Kyprianou se había puesto en contacto con el presidente argelino Houari Boumedienne, para pedirle que permitiera el aterrizaje en Argel del avión, pero el pedido no prosperó.

Según portavoces del aeropuerto, los rehenes son los cuatro miembros de la tripulación —cuya nacionalidad se desconoce por el momento— y los once miembros de la Organización de Solidaridad de los Pueblos Afroasiticos: cuatro egipcios, dos sirios, dos palestinos, un sudanés, un somalí y un marroquí.

♦ **SOLO EL COMIENZO**

BEIRUT, 19 (UPI). — El asesinato en Chipre de un confidente del presdiente de Egipto, Anwar El Sadat, es solo el comienzo de una serie de ataques a escala mundial, dice hoy el diario izquierdista "Al Kifah al Arabi", que tiene vínculos con Libia y con grupos extremistas palestinos. Bajo el título "Muy importante" publica un recuadro en su primera página en el cual solo hay una frase: "Han circulado versiones de que la operación en Chipre es un eslabón de una serie de operaciones que pronto se extenderán a todo el mundo árabe".

Por su parte el diario "Al Anba', de Kuwait, dice que el asesinato de Youssef Sebai, cuando se preparaba a presidir una reunión de la organización de solidaridad de los pueblos afro-asiáticos en Nicosia sigue de cerca a un esfuerzo de Moscú para que el grupo cambiase su sede de El Cairo a Chipre.

Moscú se unió a los jefes palestinos y a los gobernantes árabes intransigentes en la condena contra la visita a Israel del presidente egipcio. Anwar El Sadat, justamente Sebal, que era director del diario "Al Ahram", acompañó a Sadat a Jerusalén.

♦ **"COBARDE AGRESION"**

BEIRUT, 19 (AP). — El movimiento guerillero palestino denunció como "una cobarde agresión a todos los pueblos de Asia y Africa" el asesinato del periodista egipcio Youssef Sebai.

gocio a Cerro Porteño.

[...]JERES CARBONIZADAS

[...]tos y Siete Heridos en Accidentes de Tránsito

[...]o corresponsal). — [...] y un hombre, fue [...]accidentes de trán[...]gares de esta pro[...]s, resultaron heri[...]sideración.
[...]tró en las cercanías [...]es mujeres perecie[...] Angélica Castaño, [...]d; Ramona Gimé[...]años de edad, y Eli[...]ños de edad, quien [...] de la Capital Fe[...]

[...]nes acompañaban a [...]o, de 36 años, en [...]0, que éste condu[...]or la llamada "Ru[...]sas no establecidas [...] modelo 68, chapa [...] volcar frente al [...] pudo ser extraí[...]s jóvenes que per[...] Barrazam, argen[...]camión, resultó ile[...] un nosocomio de [...]uy grave, con que[...]o grado.

[...] [...]mbre herido, grave, [...]co de un automóvil Torino que se produjo a las 17 de ayer en la ruta provincial 76, en el kilómetro 110, jurisdicción de General Lamadrid. El vehículo, chapa B-084.761, era conducido por Daniel Angel Martilingo, 29 años, domiciliado en San Martín de los Andes, Neuquén. Viajaban también en el coche Carina Elizabeth, de 7 años, hija de Martilingo; Patricia Esther Florez, de 12 años; Carlos González, de 23 y María Cristina Varela de Monzo, de 25 años. Esta última murió a consecuencia de fuertes golpes recibidos, y González quedó gravemente herido.

♦ UN MUERTO Y 5 HERIDOS

Un rastrojero diesel y un Citroen chocaron con violencia en la Diagonal 74, cerca de la planta metalúrgica que posee en el camino a Punta Lara la empresa Propulsora Siderúrgica. El hecho se registró a las 5.30 y provocó la muerte de una persona, mientras que otras cinco resultaron con heridas cuyo pronóstico es reservado.

El Rastrojero era conducido por Manuel Di Cristófano y lo acompañaba Andrés Rago. El Citroen por Alberto Omar Gallardo, quien viajaba con su hermano Héctor, Arturo Correa, Alfredo Arias y los hermanos Ismael Eduardo y Héctor Amadeo Acosta. Gallardo murió en el acto y los restantes ocupantes del Citroen fueron llevados al hospital de Ensenada

♦ DOS VICTIMAS FATALES

SANTIAGO DEL ESTERO, 19 (De nuestro corresponsal). — Dos muertos y diez heridos fue el saldo de un choque entre dos camiones, uno de una empresa constructora y otro de la Municipalidad de La Banda, donde ocurrió el accidente, en instantes en que uno de los vehículos formaba parte de un cortejo fúnebre. Este vehículo municipal era conducido por Belidoro Nallar, y estaba ocupado por trabajadores comunales. Lo embistió otro camión que guiaba Víctor Hugo Farías. El camion chocado se desplazó varios metros derribó una vivienda y se detuvo contra un árbol. Sus ocupantes salieron despedidos y fallecieron como consecuencia: José María Cáceres de 45 años, y Juliana del Tránsito Gerez, de 16 años. El conductor de otro camión está detenido.

♦ OTRAS DOS

SANTA FE, 19 (De nuestro corresponsal). — Un alevoso conductor mató a una mujer que pretendía cruzar la calzada a la que atropelló y huyó. Ocurrió en la cabecera norte del puente Colastine, Departamento Garay. La víctima era Elida Carmen Torresblanca, de 48 años. El victimario, Juan Carlos Echagüe, de 22, identificado y detenido ahora a disposición de la justicia. Un adolescente murió al volcar una Renault 6, que guiaba un amiguito de la misma edad; fue en la localidad de María Teresa; Rubén Hugo Grimat, de 16 años, falleció por traumatismo craneano.

PALITO ORTEGA, MONZON Y VALDES FILMARAN JUNTOS EN EL URUGUAY

PUNTA DEL ESTE, 19 (AP). El cantante y compositor argentino Palito Ortega, su compatriota Carlos Monzón y el sucesor de éste en la corona de los medianos, el colombiano Rodrigo Valdés, serán las principales figuras de una película a filmarse próximamente aquí.

Así lo anunció Palito Ortega en declaraciones al enviado del diario "La mañana", que lo entrevistó en este balneario.

El filme contará la historia de dos amigos (Palito y Monzón) que son perseguidos por una familia italiana porque uno de ellos dejó plantada a su novia en la puerta de la iglesia.

Palito no dio más retalles de la filmación pero también adelantó que figura en el reparto el actor Juan Carlos Altavista.

El cantante se encuentra en Uruguay, donde siempre fue muy admirado, invitado por los organizadores de un festival internacional musical que se realiza en el cercano balneario de Piriápolis.

Este festival yá es tradicional en el mencionado balneario. Se realiza en los salones del Grand Hotel Argentino, sito en la rambla de los argentinos, frente al mar, en las frecuentadas playas de Piriápolis, precisamente muy gustado por bonaerenses.

[...]DO ASEGURA QUE NO [...] [...]ABEZA DE NADIE

[...]REZ 9 (De nuestro corresponsal). [...] Confederación de Asociaciones Ru[...]s y La Pampa (CARBAP), Jorge [...] entidad "no pide nunca la [...] sino que "se modifiquen las [...] adoptado el gobierno na[...] [...]n equivocadas", en sus de[...] [...]n alto de las deliberaciones [...]a entidad, durante las cua[...]s problemas que afectan al [...]ó que "nosotros no pedimos [...]ionario, porque no estamos [...]contra las políticas equivo[...]nos a favor cuando las po[...]

[...]CIAL

[...]ión nacional, Aguado, mani[...]ndo una tesitura optimista [...]roducen resultados favorables, [...]ando las situaciones desfavo[...] el proceso de la economía [...] la tasa de inflación, que [...]egativa y por otro lado re[...] financiera que viene afec[...]es económicas del país".

[...]r la opinión que le merecía [...] funcionarios de la Secreta[...]dería con respecto a varios [...]e carnes.

[...]sta de algunos funcionarios [...]Aguado—, hay un exagerado [...]ositivo para el país; o sea, [...]o ningún diálogo construc[...]ico que se pretende es que [...]eptación de todo lo que se [...] y evidentemente eso no [...] creando dificultades".

TURBIOS ENTRETELONES EN EL CASO DE RINGO BONAVENA

Sigue siendo turbio todo lo que se relacione con el asesinato a sangre fría de Oscar Natalio Bonavena, cometido frente al prostíbulo de lujo, conocido por el "Mustang Ranch", del este de Reno, en los Estados Unidos de Norteamérica, por uno de los guardaespaldas de más confianza del dueño del lenocino, Williard Ross Bryner, quien hace cuatro días se confesó culpable involuntario del hecho, con lo que disminuye notablemente la penalidad.

En tanto eso ocurría en el país del Norte, aquí en el Hotel Riviera de Mar del Plata, la secretaría de Sally Conforte, mujer del dueño del burdel que ordenó la muerte de "Ringo", se entrevistó con Dora Raffo, viuda de Bonavena; pese a que el misterio cubrió la entrevista y que la viuda del pugilista se negó terminantemente a hablar con la prensa, la reunión se formalizó hace dos días en el mencionado Hotel marplatense. Dora Raffo de Bonavena está parando en el balneario en el departamento de una amiga.

Los que quisieron al popular boxeador entrevén que estos hechos coinciden con "una lluvia de dólares", con los cuales Sally Conforte puede salvar al cínico criminal, que se está poniendo en la situación más cómoda frente a la ley, y es muy probable que consiga escapar con solo un año de prisión, en lugar de ser condenado a la pena máxima, como le corresponde, por haber matado a un hombre, emboscado en una torre

Sally Conforte, de triste recuerdo para todos los que rodearon a "Ringo", era la promotora de los combates de Oscar Natalio Bonavena en los Estados Unidos de Norteamérica.

Vino por primera vez a la Argentina el 13 de agosto de 1976, exactamente tres meses después del asesinato de Bonavena, y montó una comedia en torno a los familiares del boxeador con quienes, inclusive, se hizo acompañar hasta la sepultura "para rendirle homenaje".

Se recuerda que en aquella ocasión la mujer del proxeneta Joe Conforte sostenía que había tenido una "sólida amistad" con Ringo. Esa amistad había surgido a raíz de los frecuentes contactos que necesariamente hubo entre el pesado argentino y la Conforte por ser ésta la promotora de los combates que él realizaría en Las Vegas.

Sally Conforte vino en esa primera oportunidad en compañía de su secretaria o enfermera y manifestaron su propósito, al descender del avión que las traía desde San Francisco, de visitar a la entrañable doña Dominga, madre de "Ringo". También tuvo entrevistas con Dora Raffo de Bonavena, su viuda. Contó la mujer de Conforte que ella había sido la que acompañó a "Ringo" hasta San Francisco para obtener el pasaporte. Ese detalle parece ser el que decidió la suerte del querido púgil, pués lo que quería Joe Conforte era que no abandonase los EEUU.

Sally cambió y decidió el destino de los hechos. Cuando se cometió el frío asesinato, planeado por Conforte, ella había dicho que estaba dispuesta a declarar y a presentar pruebas que permitieran esclarecer con toda precisión el hecho. Pese a ello no hubo nada de eso. Por el contrario, los hechos fueron evidenciando que sólo quería ganar tiempo y entrar en contacto directo con los Bonavena para dar vuelta el crimen y salvar al asesino a sueldo de su esposo.

Para quedar más favorecida se hizo correr la versión de que estaba amenazada, hecho bastante común, por otra parte, en el hampa norteamericana. Todo fue misterioso. Como ahora, cuando se sospecha que se negocian los dólares por encima del recuerdo fresco del gran gladiador argentino, un velo de misterio cubrió las conversacciones en las que habían intervenido los hermanos y la viuda del boxeador inmolado.

Después de ese viaje Sally Conforte volvió otra vez a nuestro país. Vino en mayo del año pasado. Estuvo con los Bonavena y en ese preciso momento hubo una detonante declaración de Dora Raffo y dos restantes integrantes de la familia en la cual informaban que iban a demandar a Conforte en una suma de 7 millones de dólares en concepto de indemnización por el asesinato.

Tan confusos fueron los acontecimientos de aquel mayo, que en un primer momento se dijo que Vicente Bonavena había concurrido a Ezeiza para recipir a Sally Conforte y su inefable secretaria. Vicente lo desmintió luego.

[...]ERADOS

El comité ejecutivo de la Organización Palestina de Liberación que encabeza Yasir Arafat emitió un adeclaración por medio de su agencia noticiosa Wafa, calificando el asesinato de "traición contra la causa palestina".

La declaración advirtió a los dos terroristas —que se dice son palestinos— contra causar daño a los rehenes que tomaron a bordo de un avión chipriota. Entre los rehenes aparecen cuatro destacados funcionarios palestinos.

♦ LAS EXEQUIAS

EL CAIRO, 19 (AFP). — Las exequias de Yussef Sebai, director del diario "Al Ahram", se realizaron hoy por la mañana aquí. El gobierno organizó honores nacionales y militares, pues Sebai fue uno de los "oficiales libres" que hicieron junto con el extinto presidente egipcio Gamal Abdel Nasser la revolución de 1952.

Se reunieron cerca de 10.000 personas en los bordes de la Plaza Tahrir, en el centro de El Cairo, desde donde partió el cortejo fúnebre en dirección de la mezquita, donde se disolvió.

♦ JOVEN DETENIDA

TEL AVIV, 19 (AFP). — Una joven alemana vinculada al Comando Palestino de Nicosia fue detenida por la policía chipriota, anunció esta mañana la radio israelí que citó fuentes de Chipre. La captura de los rehenes, precisó asimismo la fuente, fue efectuada por tres hombres, pero solo dos de ellos se hallarían a bordo del avión de la Cyprus Airways con los cautivos. Las fuentes de la radio israelí no precisaron si ese tercer hombre fue igualmente detenido por la policía chipriota.

INDUSTRIA TEXTIL: MAS SUSPENDIDOS

Debido al receso del fin de semana no se registró ninguna variante en la situación creada por las empresas de las industrias textil y metalúrgica que dispusieron suspensiones masivas del personal colocando ante la dolorosa perspectiva del desempleo a casi 5000 trabajadores. Este número es seguramente mucho mayor, pues por tratarse de siete de las más importantes empresas del país, sus casos tomaron de inmediato estado público. No sucedió lo mismo con lo ocurrido en otras muchas empresas medianas y pequeñas, de éstas y otras industrias, pero la información sobre paralización de tareas y suspensiones es conocida en los círculos allegados.

A este proceso de virtual desocupación, se agregarán, según fuentes económicas privadas, otros sectores de la actividad nacional. Se mencionó, en este sentido, el caso de las plantas industrializadoras del tomate en Río Negro y Mendoza, que ya anunciaron su decisión de no elaborar por ahora la materia prima, y la consecuente, de no adquirir la cosecha en planta, actitud que ha provocado una indignada reacción entre los agricultores. ¿Qué pasará con los operarios de esta industria paralizada?

En la industria textil tres de las más poderosas empresas han suspendido personal: SUDAMTEX tomó la medida con alrededor de 1.000 operarios; Grafa, 1.500 e Hilanderías Reysol de Zárate a otro millar. Suman 3.500 operarios y empleados. Las tres empresas alegan acumulación excesiva de stocks por falta de ventas, pero SUDAMTEX agrega los altos costos financieros, el desánimo oficial a las importaciones porque generan inflación y la competencia ruinosa de las industrias asiáticas fuertemente subsidiadas.

Los trabajadores de GRAFA comienzan mañana su suspensión y la finalizarán el 6 de marzo. Cobrarán el 70 por ciento de sus salarios. Los de la firma de Zárate también comienzan mañana y terminarán en 30 días. Percibirán 1000 pesos diarios y las asignaciones familiares. La suspensión en SUDAMTEX es por tiempo indeterminado.

♦ LAS METALURGICAS

Las empresas metalúrgicas que han paralizado o mermado notoriamente su actividad son cuatro. Dos están situadas en Santa Fe, John Deere y Massey Ferguson, fábricas de tractores de capitales internacionales, y las otras dos en San Rafael, Mendoza, Carbometal y Establecimientos Metalúrgicos Grassi, con un agravante estas últimas: son las fuentes de trabajo más importantes de la zona. Las medidas son similares a las de las empresas textiles, con excepción de la firma John Deere que paraliza sus tareas únicamente los días viernes. Estos cuatro casos fueron planteados ante las autoridades oficiales que intervienen en busca de una solución.

Si bien el panorama se presenta bastante complicado, es probable que con el inicio de la semana laboral se produzcan novedades en torno a la difícil situación que deben enfrentar millares de trabajadores

Promesa de Massera

SANTA FE, 19 (De nuestro corresponsal). — Regresaron los tres representantes obreros ferroviarios que entrevistaron al comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera y le pidieron su intervención para que no se levanten los talleres locales del ferrocarril. Declararon que el jefe naval les dijo que en la semana próxima "se producirán novedades" y que hay que "hacer justicia en este caso".

LOCURA EXTERMINADORA

Mató al Esposo Dormido y no Sabe por qué

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Actuando con alevosía y una escalofriante ferocidad, una mujer dio muerte a su marido mientras dormía, destrozándole el cráneo a golpes con un pico, para luego ocultar el cadáver. La policía investigó el caso, lo resolvió y detuvo a la asesina, que confesó ampliamente su culpa aunque, dejando perplejos a sus acusadores, declaró que no sabe por qué cometió el crimen.

El hecho se produjo el 3 de enero pasado, por la noche. Arcángela Nani de Reyes aguardó a que su esposo, Miguel Angel Reyes, se retirara a dormir. Una hora después, cumpliendo su premeditado plan, lo sorprendió entregado a un sueño profundo y le destrozó la cabeza golpendolo repetidamente con un pico de albañilería.

Ya consumado el brutal y despiadado asesinato, la mujer retiró el cuerpo de su marido y lo arrojó al interior de un pozo ciego, segura de que nadie podría encontrarlo nunca. Después retiró las ropas de cama que había utilizado Reyes en su última noche y las quemó para borrar toda huella que pudiera inculparla. Finalmente se deshizo del pico asesino y concurrió a la seccional policial para denunciar la desaparición de su marido.

La policía inició investigaciones para localizar el paradero del hombre. No logró su propósito pero, en cambio, las averiguaciones efectuadas pusieron de manifiesto que la denunciante sufría algunos desequilibrios mentales y que la vida de la pareja no había sido del todo normal, ya que en varias oportunidades habían sostenido encendidas rencillas. La pesquisa se ahondó, pero ahora orientada por sospechas claras y evidencias concretas. Finalmente se llegó a la conclusión de que Arcángela Nani de Reyes podía haber asesinado a su marido. En los días siguientes se la vigiló estrechamente, hasta que se procedió a detenerla. En los primeros interrogatorios la mujer se mostró estupefacta por las acusaciones policiales, aunque por último confesó que, efectivamente ella había matado a Reyes. Describió minuciosamente todo lo que había hecho para consumar el homicidio y para hacer desaparecer el cadáver y los indicios comprometedores. Sin embargo, cuando se le preguntó por los motivos del horrendo crimen, no atinó a decir más que "no sé, en realidad no sé por qué lo maté".

En actuaciones ulteriores la policía encontró el cadáver y secuestró la herramienta que había usado la asesina. El sumario pasó entonces a manos del juez penal de turno, que, entre otras medidas, dispuso que la detenida sea sometida a un examen psiquiátrico para determinar su grado de salud mental y, por lo tanto, su responsabilidad penal. De acuerdo con los antecedentes reunidos por la policía, la homicida con frecuencia se sumía en estados depresivos que la aislaban del mundo. En esa situación llegaba a desconocer a su propio marido. A veces también, los esposos Reyes reñían por cuestiones de orden privado que hacían a su convivencia. Se ha estado especulando con la posibilidad de que, aletargada por esa depresión anímica que padecía, la mujer haya perpetrado el asesinato sin encontrarse en su plena lucidez. Su confesión contribuye a acentuar esa hipótesis, dado que a pesar de haber prestado atención a detalles mínimos para terminar con su marido y luego ocultar el cadáver, la detenida no puede explicar las razones que la movieron al crimen.

VALERIA: DEBIO SER POSTERGADA LA RECONSTRUCCION DEL CRIMEN

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal). — Se aguarda en esta ciudad con enorme expectativa que se lleve a cabo la reconstrucción del bestial asesinato de que fue víctima la niña de 7 años Valeria Somenzini. Mientras tanto, se mantiene la incomunicación del criminal, Segundo Giovanni Nievas, que ya fue ampliamente indagado por el juez y de quien se sospecha ahora que tal vez haya actuado con algún cómplice.

La causa sigue sujeta al más estricto secreto sumarial. No obstante, trascendió que el magistrado a cargo pensaba presenciar la reconstrucción del crimen inmediatamente después de interrogar al autor, cosa que ocurrió ayer por la mañana. Sin embargo, la honda repercusión pública alcanzada por el bárbaro episodio y la sensibilización de la población rosarina ante la incalificable fechoría de Nievas, llevaron al juez a la decisión de postergar ese trámite fundamental, para evitar la posibilidad de situaciones incontrolables que puedan atentar contra el normal desarrollo del proceso. Según se estimaba en medios judiciales, la reconstrucción se cumpliría en el curso de la nueva semana, probablemente en sus últimos días. Nievas sigue incomunicado en dependencias de la División Brigadas Especiales de la policía rosarina, mientras se investigan algunas circunstancias que permiten sospechar de la probable existencia de un cómplice. No obstante esas dudas, el asesino ha declarado una y otra vez que actuó solo, sin ser instigado ni ayudado.

"FUMATA" EN VILLA C. PAZ

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Dos parejas de jóvenes que habitaban un suntuoso chalet en las cercanías de Villa Carlos Paz fueron sorprendidas mientras se dedicaban a una "fumata" con cigarrillos de marihuana. Los cuatro adolescentes —cuyos nombres no trascendieron— fueron detenidos por personal policial y alojados a buen recaudo, mientras continúan las averiguaciones para detectar el origen de los "cigarrillos". Los precoces viciosos —según trascendió— no eran novatos en la práctica del rito de la marihuana, ya que contarían con antecedentes

DOS VICTIMAS DE LOS TIBURONES

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Los cadáveres horriblemente mutilados de dos bañistas fueron hallados en una playa cercana a Villa Gesell. La policía, con el apoyo de médicos forenses, realiza investigaciones para establecer fehacientemente las causas de ambas muertes. Mientras tanto, se ha comenzado a especular con la posibilidad de que esas dos personas hayan sido víctimas del ataque de tiburones, pues las heridas que presentan se asemejan a las que suelen inferir los temibles escualos.

La marea arrojó los cadáveres sobre las arenas del balneario "Mar Azul" donde fueron avistados por circunstanciales paseantes. De inmediato se presentó en el lugar personal de la subcomisaría de Villa Gesell.

Uno de los cuerpos corresponde a un hombre de unos 40 años. Presenta diversas mutilaciones y se encuentra en avanzado estado de descomposición. Algunas de las heridas son de tipo desgarrante, con lesiones en tejidos profundos y en algunos órganos. Las partes más afectadas parecen ser los miembros inferiores y el vientre.

El otro cadáver es también de una persona del sexo masculino y su edad fue calculada entre los 20 y los 22 años. Le falta una pierna, que parece haberle sido arrancada con violencia, aunque su estado general no llega al deterioro del otro cuerpo. Hasta el momento ninguno de los occisos ha sido identificado, tarea que se estima muy dificultosa. La policía presume que las muertes pueden haberse producido en los primeros días de este mes.

Aunque en torno al caso se mantiene la más absoluta reserva, una seria inquietud ha comenzado a tomar forma a partir de especulaciones que contemplan la posibilidad de que los dos hombres hayan muerto atacados por tiburones.

En efecto, de acuerdo a lo que se sabe sobre las heridas, los cuerpos presentan indicios que en principio podrían corroborar esa hipótesis. El más joven sufrió la amputación de una pierna completa. Los restos del fémur están astillados y la mutilación dejó la carne desgarrada. El deceso quizá se haya debido a una terrible hemorragia. El otro cadáver está abierto en la región ventral y ambas piernas aparecen también rasgadas profundamente.

Cuando un tiburón ataca, por lo general cercena algún miembro a su víctima o destroza parte del cuerpo con sus terribles dentelladas. Contrariamente a lo que se supone en general, las aguas del litoral marítimo bonaerense están habitadas por gran número de tiburones. Pertenecen a una especie pequeña, aunque algunos de sus ejemplares llegan a medir dos metros y medio de longitud, con cerca de 200 kilos de peso. La baja temperatura de nuestras aguas y la abundancia de comida a lo largo de toda la costa, los tornan menos peligrosos para los hombres y los mantienen alejados de las playas. No obstante no es improbable que algunos de esos "chacales del mar" se aproxime peligrosamente. Si el ejemplar que hipotéticamente atacó a los dos bañistas era pequeño, se explicaría que los cadáveres no hayan sido enteramente devorados y, en cambio, llegaran a la playa impulsados por la marea

VENDIAN CHATARRA A CHILENOS, PERO COBRABAN COMO SI FUERAN MOTORES

MENDOZA, 19 (De nuestro corresponsal). — Una estafa de 50 mil dólares al fisco fue cometida en el ámbito de la Administración Nacional de Aduanas, delegación Mendoza, mediante maniobras consistentes en la venta de material de rezago para motores de combustión.

La maniobra delictuosa realizada por una empresa exportadora de la provincia consistía en la comercialización de chatarra por motores con clientes chilenos, para luego cobrar los reintegros a la exportación fijados por el Banco Central de la Nación.

Esta estafa al fisco perpetrada a través del régimen de exportaciones viene siendo investigada en el juzgado federal con asiento en esta ciudad, aunque los autores materiales del delito — que se encuentran prófugos— serían foráneos. La justicia federal estudia las características del caso para su tipificación, ya que podría tratarse de defraudación.

♦ CONTRABANDO

RIO GALLEGOS, 19 (De nuestro corresponsal). — Continúan en esta ciudad las investigaciones relacionadas con el fabuloso contrabando que supera los veinte millones de pesos y que fue constatado por la sección Monte Aymond de la 16ª agrupación Santa Cruz de Gendarmería Nacional, que secuestró la mercadería y detuvo a sus intervinientes.

La mercadería, de origen japonés, alemán, inglés y de otras procedencias, era traída desde el territorio de Tierra del Fuego en un camión y estaba compuesta de máquinas de escribir, juguetes, finos artículos de porcelana, perfumes, estolas y tapados de visón para dama, juegos de té, receptores de radio, etcétera.

Buscan a Tita, la Pistolera

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Personal de Investigaciones de San Nicolás realiza activas diligencias para capturar a una mujer que se encuentra prófuga, a la que solamente se la conoce por el apodo de "Tita". La mujer participó junto con tres delincuentes que fueron detenidos por la policía en el asalto a una joyería de la ciudad de Rosario, hecho perpetrado en julio de 1974, donde los malvivientes se apoderaron de joyas y dinero en efectivo por un monto superior a los 300.000 pesos. La policía ahora busca a "Tita", prácticamente esfumada. Se sabe que la mujer tiene un arma y que es sumamente decidida.

DE TODO, COMO EN BOTICA

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Seis delincuentes, entre ellos un menor de edad y una curandera, fueron detenidos por personal de la policía bonaerense, en distintos procedimientos realizados en San Nicolás, Mar del Plata y Magdalena.

El primero de ellos, informó la repartición, se llevó a cabo en la ciudad de San Nicolás, donde se logró aprehender a tres sujetos, que junto a una mujer que se encuentra prófuga, habían asaltado el 18 de julio de 1974, una joyería de Rosario, apoderándose de alhajas y dinero en efectivo.

Se trata de Ramón Alcides Alvárez (a) "Juan Escopeta", de 23 años; Juan Carlos Giménez (a) "Zapallito", de 24 años y Juan Pedro Camargo (a) "El Negro", de 32 años.

En otro procedimiento fue capturado por personal de la seccional 4ta. de Mar del Plata Ramón Salvador Franco, de 24 años, quien había sustraído un aparato de radio de la casa de un amigo tras un descuido de éste. La policía secuestró la radio.

Por su parte, personal del destacamento Casino, de esta última ciudad, apresó a un menor de 15 años —cuyas circunstancias personales se mantienen en reserva por razones legales— quien había sustraído de un comercio de la zona un portafolio con dinero en efectivo y moneda extranjera.

Finalmente, la policía marplatense apresó a Rubén Darío Peralta, de 20 años, residente en Las Heras 4274 de esa ciudad, quien en el mes de abril último, junto a Martignano Ricardo Antonio, actualmente alojado en la cárcel de Dolores, habían despojado a un hombre de su rodado tras castigarlo rudamente. La policía se incautó del mismo —un Fiat 1500— que era utilizado por Peralta.

Por último, la policía de Magdalena detuvo a María Liliana Ford Villalba, uruguaya, de 39 años, por ejercicio ilegal de la medicina. Se comprobó que la nombrada atendía su propio "consultorio" en una finca de Yrigoyen 1183, de esa ciudad

VIOLENCIA EN ITALIA Y ESPAÑA

Dinamita a la Mano de Todos

WASHINGTON, 19 (EFE). — Un informe de un comité del Senado advirtió hoy contra el peligro que supone el fácil acceso a los explosivos en Estados Unidos, especialmente dinamita.

Según un informe de la policía federal (FBI), durante 1975 hubo en Estados Unidos 2.074 atentados con explosivos, en los que resultaron muertas 69 personas y heridas 526.

De estos atentados solo 186 tuvieron motivaciones "políticas", como atentados contra el movimiento de derechos civiles, luchas contra centros religiosos o empresas.

Según el informe, los criminales tienen fácil acceso a explosivos por falta de vigilancia en las minas, canteras e, incluso bases militares donde se guardan este tipo de materiales.

Gases, Palos y un Grave Atentado

VILLARREAL DE URRECHUA, Guipúzcoa, España, 19 (EFE). — Dos guardias civiles heridos leves y un jeep policial con daños de consideración, es el balance de un atentado perpetrado en la noche de ayer en Villarreal de Urrechúa. El atentado se produjo cuando el vehículo circulaba en esta localidad guipuzcoana por la carretera de Vergara y al pasar por un punto de la calzada estalló un artefacto que causó heridas leves a dos de los cuatro guardias civiles ocupantes del vehículo.

♦ CACHIPORRAZOS

BARCELONA, España, 19 (AFP). — Varios incidentes estallaron anoche durante una manifestación no autorizada, convocada por la convención republicana. Las fuerzas del orden dispersaron a cachiporrazos y gases a unos 400 manifestantes que respondieron arrojando piedras y otros objetos.

Las manifestantes gritaron consignas a favor de la república y contra la monarquía. Hubo algunos heridos y se produjeron detenciones, según señalaron algunos observadores imparciales. Muchos de los jóvenes debieron ser atendidos en centros asistenciales de la zona, pues presentaban contusiones y efectos de los gases lacrimógenos.

♦ NEOFASCISTAS

VARESE, Italia, 19 (France Presse). — Unos 200 manifestantes de extrema derecha chocaron violentamente anoche aquí con fuerzas de la policía italiana. Uno de los manifestantes herido de bala de pistola en un brazo y un carabinero alcanzado en el rostro fueron hospitalizados. Doce jóvenes extremistas fueron detenidos. Los choques comenzaron cuando la policía quiso dispersar un desfile no autorizado, tras la celebración de una "reunión cultural" del Movimiento Social Italiano (neofascista).

♦ OCHO CONDENAS

SALERNO, Italia, 19 (UPI). — Ocho personas fueron condenadas ayer a largas penas de prisión por su participación en el secuestro el año pasado del banquero Mario E. Amabile. Los secuestradores se apoderaron el 2 de noviembre de Amabile cuando iba con su esposa y su chofer por la costa de Amalfi. Lo dejaron en libertad 25 días más tarde cuando su familia pagó un rescate de más de dos millones de dólares, de los cuales la policía ha recuperado unos 600.000 dólares. El hijo de Amabile es diputado al Parlamento por el Partido Demócrata Cristiano. Cinco de los individuos fueron condenados a 16 años de cárcel, y los otros tres a 12, 11 y 3 años, respectivamente.

♦ AÑO DIFICIL

Según informó la policía italiana, el año pasado ha sido uno de los más violentos en la historia de la península, sobre todo en lo relacionado con los secuestros y actividades delictivas de similar índole.

OBISPO AMANTE DE LOS DOLARES TIENE UN FEO PASADO TERRORISTA

NUEVA YORK, 19 (AFP). — Un obispo de una secta ortodoxa, Mario Maimone, de 35 años de edad, ordenado el viernes, en la capilla de las Naciones Unidas, desvió un avión suizo en 1972, informó hoy aquí el "New York Post".

Según el diario, Maimone, divorciado tres veces y padre de tres niños, fue el autor del desvío de un DC-9 de la compañía Swissair, que se dirigía a Roma, el 17 de abril de 1972. Diciendo ser una reencarnación de "Jesucristo Superstar" y blandiendo una caja de cigarros que contenía, según él, una bomba, exigió una audiencia con el Papa.

Su aventura finalizó en una prisión de Roma, donde pasó 11 meses. El obispo Maimone declaró al diario que su vocación religiosa estuvo influida por el ejemplo del reverendo Sun Myung Moon, quien, dijo, "amasó 115 millones de dólares".

"Para formar parte de mi Iglesia habrá que pagar alrededor de 2.000 dólares por año", precisó el nuevo obispo. El arzobispo Pangratos, de la Iglesia Ortodoxa griega, el reverendo Franks, un protestante, el Jefe de la Iglesia Copta de América del Norte y del Sur, asistieron, entre otros, a la ordenación.

El afán de lucro del obispo, según señalaron, parece no tener límites. Sin embargo, aclaran que su inestable personalidad debe de haber cambiado y probablemente para bien.

Sea como fuere, algunos opinan que su Iglesia es demasiado cara.

YA NO SE PUEDE NI MENTIR POR LA TV

WASHINGTON, 19 (EFE). — La televisión norteamericana ha descubierto en el detector de mentiras un nuevo recurso para atraer la atención del público hacia los espacios informativos. El conocido columnista Jack Anderson, especializado en el periodismo investigativo, lo incorporó ayer a sus entrevistas como un método para comprobar la "sinceridad" de los entrevistados.

Los tres primeros personajes que se prestaron al nuevo sistema fueron James Earl Ray, condenado por el asesinato del líder negro Martin Luther King, Robert Vesco, millonario exiliado en Costa Rica perseguido por un supuesto fraude financiero y la actriz Terry Moore, que dice haber sido esposa del fallecido multimillonario Howard Hughes. Ray, entrevistado en su celda de la prisión del estado de Tennessee, dijo que no asesinó al líder negro, no participó en ninguna conspiración para asesinarlo y que desconoce quién fue su asesino.

El detector de mentiras, manejado por un experto, "sentenció" que estaba mintiendo. Por su parte, Vesco discutió sus contactos con la Casa Blanca durante el escándalo Watergate y las acusaciones de que estafó fondos. El millonario señaló que la Casa Blanca estuvo siempre al corriente de sus contactos durante el escándalo Watergate y dijo que él nunca robó las cifras que se le acusan. El experto en detección de mentiras dijo que Vesco respondió sinceramente.

Ese fue el mismo caso de la actriz Terry Moore que declaró que contrajo matrimonio con Hughes en 1949 a bordo de un yate frente a las costas de California. Añadió que vivieron juntos durante ocho años y que nunca se divorciaron. Si la actriz puede demostrar que lo que afirma es cierto podría pedir parte de la herencia del multimillonario.

Fuego Destruye Casa de Franco

LA CORUÑA, España, 19 (EFE). — El incendio del Pazo de Meirás, palacio que fue regalado a Francisco Franco por el Ayuntamiento de La Coruña en 1938, quedó completamente sofocado hacia las ocho de la mañana de hoy.

Los daños ocasionados por el siniestro son de gran consideración, ya que el ala izquierda del Pazo, donde estaban situadas las habitaciones privadas de Franco y el salón donde se celebraban consejos de ministros, quedaron prácticamente destruidos.

♦ PERDIDAS

También se perdieron en el siniestro piezas y objetos artísticos de gran valor que se guardaban en el Pazo de Meirás, entre los que figuran tapices, cuadros, muebles de estilo, piezas de cerámica y otras joyas.

La intervención de los bomberos y demás servicios de policía y guardia civil evitaron que el fuego causase daños a la biblioteca de la condesa de Pardo Bazán, antigua propietaria del palacio.

Por el momento se desconocen las causas que originaron el fuego, que se inició a las diez de la noche de ayer.

BELFAST: MACABRA FOTO

BELFAST, 19 (AP). — La policía de Belfast ha publicado un cartel con una horripilante fotografía que muestra los restos carbonizados de una de las 12 personas que murieron en el atentado dinamitero del viernes por la noche en un atestado restaurante de Belfast.

El atentado fue uno de los incidentes más horrendos de la lucha entre católicos y protestantes, que dura ya 8 años en Irlanda del Norte. La fotografía muestra el cadáver totalmente carbonizado de una mujer al punto que es imposible reconocerla.

El cartel ha sido colocado en paredes y ventanas en todo Belfast, y la policía dijo hoy que 5 mil más serán impresos en una medida sin precedentes, dirigida a suscitar la ira de la opinión pública y obtener información sobre los asesinos.

"Los hemos confeccionado para llevar hasta las casas de la gente todo el horror de lo sucedido", expresó un vocero de la policía. La palabra "crimen" aparece escrita con caracteres rojos en su parte superior e inferior, con la leyenda: "Esto es lo que hicieron a un ser humano".

PARECE UNA PELICULA DEL OESTE: ROBAN MILLONES A LA WELLS FARGO

MONTREAL, Canadá, 19 (AFP). — Una suma de por lo menos un millón de dólares, que puede elevarse hasta tres, fue robada el viernes de la sucursal local de la Wells Fargo, por un comando, luego de haber tomado como rehenes a los miembros de la familia del director regional.

Diez hombres armados de metralletas y pistolas con silenciador lograron su objetivo en solo dos horas. Poco después de las ocho de la noche, los malhechores coparon la casa de André Martineau y mientras tres de ellos mantenían amenazados a su esposa y a sus dos hijos, el resto del grupo obligó al director de la sociedad norteamericana, especializada en la transferencia de fondos, a abrir la oficina y los cofres.

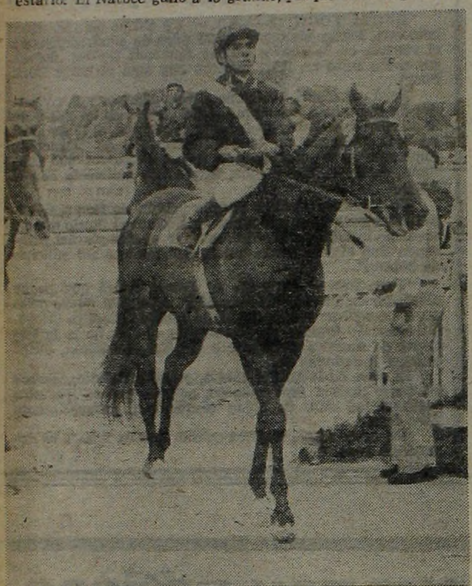
Un guardia y dos empleados, así como Martineau, fueron encadenados mientras el comando repartió el dinero en diez bolsas de tela. Huyeron en un camión robado.

La familia de Martineau, abandonada en un automóvil cerrado, en un centro comercial, logró liberarse y alertar a la policía. Se deberá esperar la llegada de los responsables de la Wells Fargo, provenientes de Nueva York, para saber el monto de lo robado.

SE ASOMA UN GRAN POTRILLO

Rockney Ratificó Nuestro Alto Concepto

...Y como estaba previsto triunfó **Rockney**. Más que un potrillo: un potrillazo, que sin aquel tropezón infausto contra Don Cece podría estar invicto o por lo menos se merecía estarlo. El Natbee ganó a lo grande, porque ni bien se abrieron los partidores salió a jugarse contra un **Fre Sal** que lo salió a lustrar como para darle brillo a la penca. Y el de La Doma fue al cambio de golpes sin especulaciones y seguro de sus fuerzas que controlaba el "chato" Centeno, con su experiencia clásica y la mente lúcida.



UN BUEN POTRILLO. Rockney regresa al pesaje luego de su espectacular victoria en el especial Congreve.

Por la tranquera el gran favorito marchaba de cabeza erguida y excavando como una topadora la arena con amplias brazadas, tan pletórico de energías que hasta los miopes adivinaban su éxito a corto plazo. Y el mismo se vislumbró pasados los cuatrocientos cuando su jinete lo peinó con elegancia y como si le hablara al oído el potro se tendió a media máquina como si pensase que había pasado de grado y en futuras promociones pensaba graduarse de crack.

La diligencia se cumplió instantes después cuando cruzó el disco y con apenas unas gotitas de sudor entró al pesaje retozón y hasta con ganas de repetir el plato si se lo pedían.

♦ LA COMITIVA

Los de atrás quedaron exhaustos persiguiendo a una locomotora imparable, en un final en el que solo estuvo en juego la emoción; la llave que discutieron testa a testa **Ninfeta Sola** y **Fre Sal** que obligaron a los jueces a raya a recurrir a la lupa para establecer quien tenía el derecho de ser la escolta. Y el mismo estableció la supremacía del potrillo sobre la potranca, como pudo haber sido a la inversa. Ya que en el ultimo salto y el balancear de cabezas tiró a cara o cruz una moneda, como sucede en muchos casos de éstos y en otra, posiblemente, dilucidarán una verdad que ayer quedó planteada. Pero queremos dejar sentado que será en otra en la que brille por la ausencia el pupilo de Jesús S. Gómez, que ayer puso en claro las cosas y cuya superioridad quedó establecida terminantemente. Sin dudas, ni polémicas de ningún juicio.

El resto lo hizo de acuerdo a sus fuerzas y donde la medida de ellas les permitieron con las ancas calientes de lonjazos inútiles.

Tal pudo ser la edición del Especial Congreve que se disputó ayer sobre la alfombra leonada del Argentino en una tarde, que aunque no luminosa presentó un clima agradable.

Los que asistieron a ella y les gusta tirar líneas sobre el futuro de los productos vieron lo suficiente para colocar un nombre con mayúscula en el rol que irán completando los dos años que poco a poco irán saliendo a la liza. Y ese nombre es el de Rockney como lo decimos desde un principio. Tiempo al tiempo.

TINTO BLUFF FUE MAS VELOZ

Digno de destacar resultó el triunfo logrado ayer en el Premio Covington por Tinto Bluff con el que Vilmar Sanguinetti se va poniendo en carrera en la estadística. Fue clara y terminante la victoria del representante del Malucha, nacido en el Rincón del Pino, que desde que se abrieron los partidores se adueñó del comando del lote y a medio correr fue poco a poco dejando en el camino a sus rivales, dejando constancia que entre ellos se encontraban veloces de nota. Tales como Chupili, Brillant Sun y Silver, todos elementos especializados en la distancia de la carrera.

El hijo de Snow Bluff y Taroma demostró con su triunfo de ayer que se encuentra capacitado para enfrentar a los elementos más conspicuos, ya que el tiempo establecido de 1'3"4|5 para los mil cien metros pudo haber sido rebajado si su piloto Vilmar Sanguinetti lo hubiera exigido a fondo ante apremios que realmente no existieron.

En definitiva fue una victoria por demás de promisoria dada la forma y el estilo de lograrla.

♦ HUBO VARIOS FRACASOS

Sin desmerecer en nada el triunfo del vencedor, no consideramos normal la carrera hecha por nuestro candidato Chupili, que salió a la cancha con las manos vendadas. Esperábamos mucho más del hijo de Generalísimo que este anotó no cuarto puesto a varios cuerpos, muchos en realidad del vencedor. Por tal razón creemos que en una próxima el pupilo del joven cuidador Mario Suárez, habrá de rehabilitarse.

En idéntica situación ponemos en tela de juicio la performance de Brillant Sun que junto con El Conformista ya no podía seguir la carrera a la altura de los trescientos.

Del resto, no conviene ni hablar, salvo la destacada actuación que le cupo a Silver que ante tantos renuncios logró un meritorio segundo puesto en un Diesel que por lo menos en el día de ayer, como lo especificamos más adelante tuvo un viso de imparable desde que funcionaron las gateras.

Un párrafo especial para don Vilmar Sanguinetti, que parece con ganas de recuperar el tiempo perdido y que ayer de menor a mayor, sin apresuramiento puso a Tinto Bluff en el disco con mano maestra.

PERDEDORAS EN LA 1a. DEL ARGENTINO

Yeguas perdedoras de 4 años disputaron la primera carrera del Argentino en un recorrido de 1.600 metros sobre la distancia de la milla, y con una prima de 652.000 pesos a la ganadora, sobre una pista fangosa, dada la intensa llovizna que cayó sobre la ciudad en las últimas horas.

1ª Carrera — 1500 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	3		9 00	
2º	4			
3º	2			
4º	7			
APUESTA COMBINADA	3	4	3.200	

1 En Furia 57, G. Rojas
2 Talladora 57, J. Almirón
3 Quintaleña 57, C. Flores
4 Bon Trape 57, J. Torres
5 Dannemora 57, no corrió
6 Long Speech 57, no corrió
7 Mistand 57, M. Lezcano

JOVEN TRAINER DE LA VIEJA ESCUELA

El "Gurí" Ojeda, como cariñosamente se lo conoce en en el ambiente del turf, obtuvo ayer dos magníficas victorias con Tinto Bluff en el Handicap Covington, y luego con La Cizaña en el octavo encuentro. Juan Pablo Ojeda, joven trainer de la guardia vieja, nos tiene acostumbrados a estas hazañas.

Hombre trabajador, estudioso en su metier, jovial en el trato con sus subordinados y gran amigo de los periodistas especializados, es cauto en sus apreciaciones, reconociendo siempre las posibilidades de sus ocasionales participantes en la definición de una carrera.

Hijo del desaparecido Pablo Ojeda, fallecido prematuramente. se inició en los secretos de la cuida con su tío Manuel, obteniendo su patente en el año 1950. Incursionó en la Gremial de Profesionales del Turf, ocupando el cargo de secretario general, y tuvo relevante actuación durante su cometido.

Juan Pablo Ojeda tiene bajo su cuidado gran número de productos y caballos con los cuales se viene destacando como lo ha hecho con los precitados anteriormente. De Tinto Bluff a conseguido volverlo a poner a tono como para pasar a ser el gran veloz de lo cual ya a dado pruebas. Y de La Cizaña repitió su aplastante victoria anterior por 25 cuerpos, por no tanta diferencia, pero sí jugándose desde el vamos al asumir la delantera y ganar cómoda.

Y todavía nos dice de tener entre los productos, a quien va emular los éxitos de Taba, exportada para Estados Unidos y con la misma calidad.

TIEMPO

MAXIMA: A las 13 horas: **19°3**

MINIMA: 18°6, a las 6 hs. **Humedad:** 66 %. **Presión:** 759.4. **Pronóstico:** Nublado, 70 por ciento probabilidades de lluvia.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
0	4	5	34	96	11
26 s.	30 s.	38 s.	34 s.	28 s.	23 s.

Ultimas 14 grandes	
589	388
301	336
997	574
169	629
214	859
339	679
167	354

FAVORITOS: A la grande 45 - 50. A los premios 22 - 34

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 8; Decena 2; Unidad 2

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
50	48	11	49	64

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	2	0	79	16	84
28 s.	45 s.	11 s.	24 s.	21 s.	20 s.

Ultimas 14 grandes	
474	195
612	648
350	337
113	562
811	289
413	296
934	097

FAVORITOS: A la grande 20 - 17. A los premios 40 - 79

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 3; Decena 4; Unidad 0

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
17	40	56	78	52

MAÑANA: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 22

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	0	3	43	60	19
17 s.	50 s.	29 s.	47 s.	42 s.	32 s.

Ultimas 14 grandes	
29.831	64.329
.312	28.324
30.577	1.191
12.597	23.241
40.026	29.474
27.098	7.668
35.948	34.039

FAVORITOS: A la grande 03 - 37. A los premios 40 - 43

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 7; Decena 4; Unidad 0

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
37	00	05	01	45

EL PREMIO PAGODA EN PRIMER TURNO

También sobre cancha pesada se corrió la primera del Bosque reservada para tres años perdedoras sobre la distancia de 1.500 metros y donde la calidad de las inscriptas brilló por su ausencia.

1ª Carrera — 1500 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	1		6 00	2 10
2º	8			2 10
3º	3			2 60
4º	4			
LLAVE	1	6	5 00	

1 Winter Lady 56, J. Corso
2 Marida 56, J. Igarategui
3 Fruncida 56, J. Martín
4 Pleiteinate 56, M. Sandoval
5 Mi Chiche 56, C. García
6 Alcorisa 56, R. Zapata
7 Sapphira 56, R. Cabrera
8 Negra Tierna 56, E. Tadei

PISTA PESADA EN AMBOS HIPODROMOS

Debido a la persistente precipitación pluvial acontecida durante la noche y las primeras horas de la mañana de hoy ,las pistas se encontraban en pésimo estado antes de iniciarse las respectivas reuniones del Hipódromo Argentino y La Plata desarrollándose ambas reuniones en canchas pesadas mejorando el tiempo

PLEITO A TRINI LOPEZ POR UNA "AVIVADA"

Hizo Vaciamiento de Departamento

LOS ANGELES, 19 (UPI-EFE). — Ante un tribunal de esta ciudad presentaron una demanda judicial contra el cantante Trini López, creador de numerosos éxitos latinoamericanos, por daños y perjuicios, estimados en un millón de dólares. Los protagonistas del litigio son Selma y Manuel Udko, quienes adquirieron un suntuoso departamento, que era propiedad del intérprete y cuando fueron habitarlo, advirtieron que había sido desmantelado, y se llevaron hasta las puertas y las paredes divisorias. Los nuevos dueños plantearon lógicamente su queja, pues en el contrato de compra figuraba la cláusula de que el departamento se entregaría en las condiciones en que se encontraba cuando se formalizó la operación y posteriormente ello no se cumplió, lo que provocó gastos adicionales que no estaban contemplados por el matrimonio.

♦ SIN COMPLEMENTOS

Trini López, por su parte, manifestó que él vendió el departamento sin los complementos que dieron origen a la demanda, pues, agregó, **todos saben que los elementos decorativos de una vivienda pertenecen a su dueño y, al no haber hecho ninguna salvedad al respecto, lo natural es que uno se los lleve. Recuerdo que conversamos sobre el particular cuando se hizo la operación y la familia Udko estuvo de acuerdo en que la venta se limitaba pura y exclusivamente a su estructura física y nunca expresé que dejaría cosas que compré para enriquecer el bienestar de nosotros. El litigio es ridículo y más aún la cifra que piden. Mucha gente cree que los artistas son tontos y que nadan en la abundancia. Si tengo dinero es por mi trabajo, y a nadie le importa cuál es mi cuenta bancaria. Yo he vendido legalmente un departamento y en esas condiciones fue adquirido. Todo fue establecido en el traspaso, de lo contrario, no me hubieran pagado".**

La noticia de esta demanda judicial cundió rápidamente en el ámbito artístico de Los Angeles, y el matrimonio Udko le dio una mayor trascendencia periodística, con el fin de que el nombre de Trini López se convirtiera en piedra de un escándalo. En los próximos días el cantante presentará su defensa y el juez, en dictamen salomónico, sentenciará quién tiene la razón en este intrincado litigio.

UN DIRECTOR NOSTALGICO HABLA DE LOS "DUROS"

ROMA, 19 (ANSA). — El director de "Senderos de gloria" ha afirmado que **"entre los actores de hoy no hay ninguno como Douglas Fairbanks o Errol Flynn. Hombres duros que sabían llevar adelante una acción".** También otro director, Michael Curtiz, tuvo el gran mérito de revelarnos todo cuanto podía dar aquel **"espíritu heroico"** que se escondía en la piel de Errol Flynn. Fue él quien lo dirigió en "El capitán Blood" y en "La leyenda de Robin Hood"".

Pero hay que decir la verdad. Walsh, el primero de los directores mencionados, pone en un mismo plano a Douglas Fairbanks y a Errol Flynn, y entre uno y otro hay sustanciales diferencias. El primero es un hombre espectáculo y el segundo es antes que nada un auténtico aventurero. Sobre el set no fue tampoco un actor dócil, porque no toleraba la disciplina del espectáculo y porque consideraba al cine un medio excéntrico para explicar su inquietud

BESO DE ESPAÑOLA FUE SIMBOLO DE PASODOBLE

VALENCIA, España, 19 (EFE). — Además de besar **bien,** cuando besa, la española es el objeto de un popular pasodoble que compuesto hace hoy 35 años por Adrián Ortega, se convirtió con el tiempo en todo un símbolo de las **mejores cualidades ed la fémina nacional.**

Siete lustros después del estreno en Madrid por Celia Gómez de "El beso", la conocida canción que dio varias veces la vuelta al mundo hizo **"Diana"** en la conciencia del país, y popular a su creador, el autor Adrián Ortega, que hoy conmemoró dicha festividad en la levantina ciudad de Valencia.

Nacido en La Habana, Ortega hizo pronto de esta ciudad su tierra

Figura compenetrada con el mundo del espectáculo musical, cuenta asimismo en su haber con más de 100 obras estrenadas, y sobre los 35 primeros años de su composición, afirmó hoy que "El beso" supone para él **"la mayor satisfacción de mi vida".**

UNA OBRA PARA SILBARLA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 19 (EFE). — Más de dos mil espectadores rindieron un emocionado homenaje póstumo al poeta español Federico García Lorca, al ovacionar entusiastamente la primera puesta en escena de su obra **"El público"**, en el teatro de la Universidad de Puerto Rico.

Escrita en 1930, Lorca no quiso publicarla ni representarla por exponer su intimidad amorosa autobiográfica y ante la evidencia de que no existiese compañía que se animase a representarla por temor a un público hostil.

"No pretendo estrenarla en Buenos Aires ni en ninguna otra parte porque el público no la toleraría sin indignarse, porque es el espejo del público y los espectadores se levantarían indignados e impedirían que continuara la representación. Mi pieza no es una obra para representarse. Es como ya lo he definido "un poema para silbarlo", dijo García Lorca después de escribir "El Público".

Pero el público joven y en su mayoría universitario que abarrotó el teatro para asistir a su estreno mundial medio siglo después, premió a Lorca y a la compañía universitaria que la llevó a la escena con el aplauso prolongado y vibrante por la comprensión del drama personal lorquiano y su lírica dramática aún más intensa que en otras obras por ser la lírica inspirada en los amores del poeta

COLANGELO: UN SONIDO ACTUALIZADO EN TANGO

La temática cronológica del tango, desde sus orígenes hasta nuestros días, dentro de un sonido actualizado, es la característica primordial del pianista y compositor José Colángelo.

"El tango —expresó el intérprete durante su visita a la redacción de CRONICA— **es la auténtica música de Buenos Aires y tiene que mostrar la genuina idiosincrasia del porteño y lo es muy importante el momento que vive; soy muy respetuoso de sus distintos estilos, pero ello no indica que todos son de mi agrado, prefiero aceptar un mal estilo que una buena imitación."**

"Con respecto a mi cuarteto que propone un trabajo serio, como lo merece la música ciudadana, lo importante son sus instrumentistas, porque en ningún momento pretendo que sean tres músicos acompañando a un director, sino que por el contrario siempre procuré integrar una masa orquestal con un sonido que lo distingue."

"Nuestra meta —dijo José Colángelo— **es lograr que las nuevas generaciones se acerquen a nosotros y desterrar para siempre aquellos símbolos que se han perdido en el tiempo; aclaró que en ningún momento intentó defenestrar lo anterior,**

BEBER EN LAS FUENTES

Después de protagonizar grandes sucesos en el escenario teatral local, el actor español Alberto Closas retornará al cine argentino para asumir el rol principal en la película "La rabona", que dirigirá el realizador Mario David.

El argumento del filme, escrito por Iaac Aizemberg y Mario David, refleja los conflictos cotidianos que se suscitan en un hogar, proponiendo una visión humanística de la vida en una ciudad. Su historia será un testimonio vivencial, trazado a través de los avatares de una pareja constituida por un padre y su hija adolescente que un día a consecuencia de un incidente deciden de común acuerdo faltar al empleo y al colegio, respectivamente, y emprender una original aventura juvenil.

Es interesante destacar que por primera vez Alberto Closas protagonizará a un personaje porteño, alejado de sus habituales características hispánicas, cuyos profundos perfiles psicológicos serán interpretados minuciosamente, ofreciendo los elementos vivenciales del papel que asume Closas en esta película. A nivel coprotagónico actuará en su debut cinematográfico la juvenil Claudia Cárpena y en actuación especial Olga Zubarry.

La producción está a cargo de Fotograma S.R.L. Producciones Cinematográficas, que inicia sus actividades con esta realización, que comenzará a rodarse a principios de marzo.

PANCHITO NOLE CUMPLE DIEZ AÑOS DE LABOR CONSTANTE EJECUTANDO "BUEN JAZZ"

Diez años de constante labor conforman la trayectoria del pianista, compositor y arreglador Panchito Nole y su orquesta, cuya meta principal es acercar a las nuevas generaciones los temas y el sonido que caracterizó a la década del 40 en los Estados Unidos, a importantes figuras del jazz.

"Es muy difícil mantener durante tantos años una orquesta —explicó el intérprete al visitar la redacción de CRONICA—, **constituida por 16 músicos, ya que las fuentes de trabajo son limitadas, no solamente aquí, sino también en distintos países, incluso en los Estados Unidos; la meta propuesta es acercarnos a la juventud y demostrarles la existencia de una clase de música, que es muy diferente a la actual, pero no por ello pierde su vigencia."**

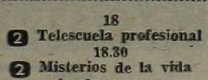
"En estos momentos en que irrumpe lo que podría calificarse como la etapa nostálgica, vale decir, una revitalización de elementos que fueron característicos en determinados períodos generacionales del pasado; mi formación orquestal cumple un papel importante; pues sus integrantes muestran con vitalidad a través de un espectáculo integral, lo que aconteció musicalmente durante la década del 40, en los Estados Unidos por medio de figuras como Glenn Miller, Artie Shaw, Benny Goodman, los hermanos Dorsey, Harry James, entre otras."

RITMO LITORALEÑO ES REVITALIZADO

El compositor y acordeonista posadeño Martín Riveros a través de su agrupación correntina, por medio del disco y distintos recitales, propone la revitalización de los ritmos litoraleños tradicionales, principalmente del schotis, cuya difusión y conocimiento disminuyó en estos años.

El conjunto está integrado por su director en acordeón, Damián Riveros (primera guitarra) y Viviano Cuyua y Alejo Lequeiro (voces y guitarras). Durante su visita a la redacción de CRONICA, Martín Riveros manifestó que el schotis, al igual que otros ritmos, llegaron al litoral a través de los inmigrantes.

"Aprendí a ejecutarlo —dijo Martín Riveros—, **por medio de las enseñanzas que me dio el maestro de la orquesta de la provincia de Misiones. Su ritmo es lento pero la melodía es muy alegre y contagiosa.**





18
- 2 Telescuela profesional

18.30
- 2 Misterios de la vida animal

19
- 2 Dibujos animados
- 7 Adelante juventud

20
- 2 El Santo
- 7 Con un pie en el Mundial
- 13 Disneylandia

20.55
- 9 Las cartas de Larguirucho

21
- 2 Departamento "S"
- 9 Teatro de humor
- 11 "300 millones"
- 13 El show de Linda Cristal

22
- 2 El barón
- 11 General Motor show

22.15
- 13 Reseña

22.30
- 7 Coche a la vista
- 9 Argentina deportiva
- 13 Dan August

23
- 2 Cita con la muerte
- 7 Argentina, el mundo y sus protagonistas
- 11 "M.E.C."

23.30
- 13 Esta puede ser su historia

24
- 7 Proyecto 2000
- 9 Informe de Exportaciones
- 11 Función privada "Alma rebelde"

0.30
- 7 Cine de trasnoche "Jesse James conoce a hija de Frankenstein"
- 9 El fugitivo
- 13 Trasnoche 13 "La sospecha"

1.30
- 9 Dios con nosotros

2.15
- 13 Un momento de meditacion

TROVADORES EN EL "ESTRELLAS"

El próximo fin de semana en una de las salas del complejo teatral "Estrellas" se han de presentar los trovadores románticos de la canción: Daniel Toro y Carlos Torres Vila. Con ellos actuará también el conjunto "Los Tucu-Tucu". Tanto Toro como Torres Vila resultaron un verdadero "boom" meses atrás cuando actuaron en la misma sala juntos. Los shows por ellos animados se ofrecerán el viernes, sábado y domingo a las 21.30 y 23. 30 horas.





COSTOSO DIVORCIO A UN ARTISTA

NACHA GUEVARA SE FUE A CUBA PARA OFRECER SU ESPECTACULO

LA HABANA, 19 (EFE). — La actriz argentina Nacha Guevara interpretará en La Habana su espectáculo **"Nacha de Noche"** con el que tanto éxito obtuvo en España durante una larga temporada.

La actriz llegó ayer procedente de Madrid, donde reside desde que abandonó su país, en unión de su marido y colaborador Alberto Favero.

Anunció al periodismo de aquí que también presenta á en La Habana, en la próxima semana, el espectáculo "Nacha canta Benedetti", que contará con la intervención del conocido intelectual uruguayo que se encuentra actualmente en Cuba.

En "Nacha de noche" incluirá varios poemas del apostol de la independencia de Cuba José Martí, una de las figuras más interesantes y fecundas del pensamiento y la literatura castellana del pasado siglo.

Bella Actriz Sueca Pidió Cifra Millonaria

LONDRES, 19 (EFE). — La actriz sueca Britt Ekland calificó en la víspera de **"tonterías"** los rumores en los cuales se mencionaba que el cantante británico Rod Stewart le había pagado 2 millones de dólares, como compensación, después de haberse divorciado. En el aeropuerto londinense de Heathrow, momentos antes de tomar un avión con destino a Alemania, la actriz se negó a confirmar la situación de sus relaciones actuales con el cantante de rock, del cual se separó en California, el otoño pasado. Sobre el particular añadió: **"Rod y yo nos encontramos y charlamos como dos personas civilizadas. Hablamos de muchas cosas, resolviendo todos los problemas que había que resolver, pero nadie sabrá nunca las condiciones de nuestro acuerdo. Eso es algo muy privado que queremos mantener en secreto".**

A pesar de la exuberante intérprete sueca trató de disuadir a los periodistas sobre la cifra millonaria que abonó su ex marido, en carácter de indemnización por el matrimonio frustrado, se supo que para otorgar el consentimiento a la separación, Rod Stewart tuvo que ceder una abultada cantidad de dinero, que le habría solicitado como **"sugerencia"** su ex cónyuge, demostrando que la pasión de otrora, no significa olvidarse del **"pan cotidiano"**, aunque en este caso, le servirá para complementarlo con otras menudencias.

Es evidente que la separación legal de dos personas, provoca casi siempre un malestar en una de las partes y sino habría que preguntárselo al compositor Alan J. Lerner, autor de "My fair lady", quién se encuentra ante un serio litigio provocado por su ex esposa, Karen, que inició un reclamo judicial por 25.543 dólares, para el pago del asesoramiento legal que recibió durante el trámite de divorcio. De acuerdo a la acusación presentada, el protagonista había acordado en pagar tres cuotas de 7.000 dólares cada una, pero al parecer se olvidó y no concretó ninguna, razón por la cual, su ex cónyuge pidió reconocimiento de sus derechos, solicitando el pago inmediato de los 21.000 dólares iniciales, más el agregado de 4.543 dólares, en carácter de intereses por la mora de Alan J. Lerner.

PUPPO: MOTIVACIONES DE UN ACTOR

Descubrir con todos los sentidos durante cada función la riqueza y posibilidades que ofrece al actor una interpretación teatral es la propuesta constante de Juan Carlos Puppo, premio Moliére, que protagoniza con singular suceso "Volpone o el zorro" en "La manzana de las luces", en el ciclo de verano que organizó el teatro municipal "Enrique Santos Discépolo".

Asimismo, inaugurará esa sala que se está remodelando, dirigiendo, esta será su primera experiencia en esa línea, la obra para niños "Juguemos en el bosque" de Luis Ordaz, a la vez que interpretará el rol del Viejo Vizcacha en la pieza "Martín Fierro" de José Hernández, que se estrenará en el teatro nacional "Cervantes".

Al visitar la redacción de CRONICA, explicó el actor:

—Con respecto a la composición de un personaje, siempre parto de Puppo; es decir, que motivaciones tendría al pensar como Volpone, que siente un goce tremendo cuando puede sacarle algo a alguien, o Mefisto, compenetrado con el sentimiento del mal. Siempre busco qué es lo que se despierta en mí. Luego, estudio en profundidad al autor y si es posible leer todas sus obras y si está vivo me reúno y hablo con él. Estos son los primeros pasos a los cuales se complementa el intercambio de ideas con el director y el aporte de mis compañeros de elenco. Finalmente, llego al comportamiento o composición del personaje al cual me entrego con todas las fuerzas. Ese es el proceso.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Altibajos en su trabajo, prudencia. En amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigo en proyecto. La salud mejora.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Active asunto de trabajo, es el momento oportuno. Amor, nada nuevo, sepa esperar. No olvida a familiares. Noticia.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Buena noticia relacionada con tareas. En amor, no hay motivos para temer. Vigile la salud. Suerte en el juego.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. En amor, gratos momentos. Active tareas. Grata sorpresa.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. Amor, buenos momentos. Evite discusión familiar. Vigile la salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Prudencia con compañeros, obre con generosidad. Amor, cuidado con los celos. Buen momento en el hogar. Carta.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
No tome decisión apresurada relacionada con nuevas tareas. Amor, encuentro feliz. No ingiera alcohol. Carta.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Active plan de trabajo, apoyo de persona de experiencia. Amor, todo marcha igual. Se aleja preocupación familiar.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buena oportunidad en nuevas tareas. Amor, no dé importancia a un desencuentro. Vigile la salud. Visitas.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Carta o encuentro relacionados con asunto de trabajo. Amor, armonía y comprensión. No olvide a amigo.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación difícil en su trabajo. Amor, es el momento de tomar una decisión. La salud irá mejorando.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo. Amor, todo tiende a mejorar. Buena noticia.

IMITADORES DE ELVIS PRESLEY PODRAN ACTUAR SIN PROBLEMAS

MEMPHIS, Tenesi, 19 (UPI). — Un ejecutivo de una empresa de licencias musicales a la que se pidió que impidiera que los imitadores del desaparecido cantante Elvis Presley interpretaran sus canciones dijo que la compañía no tiene facultades para prohibir esas actuaciones.

El vicepresidente de la Broadcast Music Incorporated (BMI), Allen Smith, explicó que cualquier acción legal posible contra los imitadores del "Rey del Rock and Roll" tiene que ser iniciado por las casas grabadoras.

BMI dijo anteayer que se pidió a la compañía Elvis Presley Gladys Publishing Co. que impidiera la ola de imitadores de Presley que han creado sus actuaciones en base al material del desaparecido cantante.

"Si se toma alguna acción contra los artistas por lo que hacen durante sus actuaciones, dependerá de los dueños de los derechos de las canciones —señaló Smith en Nueva York—. **Nosotros no participaremos en ninguna complicación legal".**

El ejecutivo de la BMI indicó que la firma está **"informando a los promotores de los inmensos derechos que poseen las casas editoras y que podrían dar lugar a querellas judiciales"**, pero **"depende de esos sellos hacer lo que les parezca"**.

Muchos artistas han tratado de emular las actuaciones de Presley. Por ejemplo, Bill Haney, de West Memphis (Arkansas), uno de los principales imitadores de Presley durante varios años, declaró que la decisión de la BMI no lo hará modificar su número.

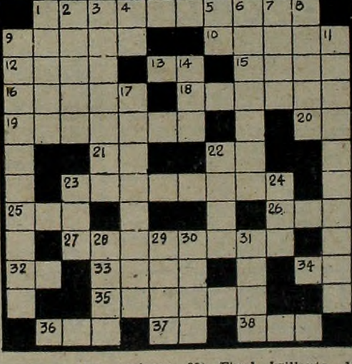
"LA RABONA": SE INICIARA RODAJE

Para el compositor Eduardo Gómez, director de la agrupación "Trio de cuatro", evaluar la música popular es ahondar la vida cotidiana,

Durante su visita a la redacción de CRONICA, el intérprete manifestó que su incursión por la música popular es muy reciente, ya que desde los 12 años se dedicó al estudio de lo que conoce como música erudita, aunque agregó que **"hay que reconocer que los grandes compositores, como el caso de Beethoven o Bach a través de sus cantatas, demostraron que bebieron en las fuentes de motivos que pertenecían al pueblo, que sería el equivalente de lo que sucede en la actualidad".**

"Siempre me interesó el folklore latinoamericano porque propone un material rico y vasto, donde evidentemente surgen las raíces de los ritmos negros, como se lo puede hallar en el jazz y en los temas centroamericanos. Por ello es que organicé desde 1971, un conjunto cuya columna vertebral es la música de habla hispana, aunque también incluyo en el repertorio el "Pequeño preludio Nº 12, para clave", de J. S. Bach, y en ningún momento trato de excluir un temario universal".

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Apodo por mal cirujano; 9) Extraer; 10) Relativo a Eolo; 12) Arbol Típico de las Filipinas (pl.); 13) Río de Italia; 15) Fruto del nogal; 16) Orilla de un río; 18) Cautela, reserva; 19) Planta tropical de la familia de las monocotiledoneas; 20) Indica el lugar; 21) Consonante; 22) Terminación verbal; 23) Porción de huevos que se empollan; 25) Puerto al sur del Perú; 26) Atrévase; 27) Puros, sencillos; 32) Artículo determinado; 33) Duque de Sajonia, muerto en el 912 A.C.; 34) Terminación verbal; 35) Pieza en donde se colocan las teas; 36) Terminación o sufijo de las fracciones; 37) Antigua moneda de cobre de los romanos; 38) Sonido cadencioso.

Verticales

1) Efecto agradable en el paladar; 2) Tal vez; 3) Reprimenda; 4) Terminación verbal; 5) Infusión aromática; 6) Tardo, perezoso; 7) Cocuyo; 8) Número impar; 9) Semejante al azúcar de pilón; 11) Reactivo para reconocer el ozono del aire; 14) Metal amarillo; 17) Siempre adelante; 22) Casualidad; 23) Preposición inseparable equivalente a detrás; 24) Pronombre personal; 28) Novena letra del alfabeto griego; 29) Final brillante de una pieza de música; 30) Nombre de la letra N (pl.); 31) Cuadrúpedos carniceros.



(Solución del problema anterior)

PREMIO "BAMBI" A UN CINEASTA

MUNICH, 19 (DPA). — El premio "Bambi", concedido por una revista germano-occidental, fue entregado ayer en Munich al escritor austríaco Peter Handke por su primera película realizada, "La mujer zurda", basada en una novela suya del mismo título.

La entrega de los premios estuvo a cargo del conocido actor y director cinematográfico suizo Bernard Wicki ("Rose Mary")

Otros ganadores de este año del "Bambi" son el famoso actor Heinz Ruehmann ("Kash, el piloto rompetechos"), distinguido diez veces anteriormente, Mario Adorf y la joven Nastassia Kinski.

TEATROS

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en La Manzana de las Luces, Perú 222, 46-9740. Hoy 21 hs: VOLPONE O EL ZORRO, de Ben Jonson. Dir.: Jorge Petraglia. Con M. A. Castro, S. Corona, J. Gianuzzi, H. Lorca y elenco. Loc. $ 500 Bolet. 19 hs.
En el LARRETA. Cuba 2150. 46-9470. Hoy 21 hs.: EL SI DE LAS NIÑAS, de Fernández de Moratín. Dir.: José M. Vilches. Con: J. Canosa, A. M. Casó, E. Comte, J. Chávez y elenco. Los $ 500. Hoy 18 hs.: EN EL REINO DE BABIA, de Félix Pelayo. Dir. Sáenz Buhr. Loc. $ 300.
En el Fernández Blanco, Suipacha 1422. 46-9470: Hoy 21 hs. EL ROSAL DE LAS RUINAS, de Belisario Roldán. Escenog. y vest.: E. Lerchundi. Dir.: Santángelo. Con N. Massi, A. Kaiser, V. Romay y elenco. Loc. $ 500. Bol. 19 hs.
★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy 19.30 y 22 hs. Exclusivamente para reír: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
SE VENDE DESOCUPADA
con María Noel, Pablo Codevilla y elenco.
★ ATENEO. Paraguay 918. Hoy a las 21 hs.
QUIEN INVENTO LOS FERIADOS
de C. Lozano Dana. Con I. Láinez, A. Marinelli, T. Estefani y E. Massari. Dir.: W. Ferrán.
★ AVENIDA. Avda. de Mayo 1222 38-2285. Hoy a las 20 hs. Segundo año triunfal de Ana María Campoy y José Cibrián en
PIEL DE JUDAS
Con Erika Wallner. Tres últimas semanas. P|m|14.
★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 27-0819. Hoy a las 22 hs.
LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Con A. Alainz, L. Cámpora, J. Padstin, R. Cortés. Escenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo Quinteros. Martes a domingos 22 hs.
★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1289. 35-2592. Hoy a las 20 hs. Teatro Popular de la Ciudad presenta:
PIGMALION
de Bernard Shaw, con: V. Lago, H Giovine, V. Vieyra y gran elenco. Dir.: W. Ferrán. Refrig. Apta para todo público. Ultimos días.
★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy a las 21 y 23 hs.
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
Gran revista de actualidad, con DRINGE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, DRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas más para el 78. Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábados, 21, 23 y 1.15 hs. Domingos, 21 y 23 hs.
★ COSMOPOLITA. Bmé. Mitre 1259 46-4181. Presenta la revista más sexy del momento:
CONTRASTES DEL VERANO
Platea con consumisión $ 500. P|18.
★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
REINAS DEL STRIP
Grandes atracciones y las chicas del Florida. Cont. lunes a jueves, 13 a 21 hs. Viernes, 13 a 23 hs. Sábado, de 18 a 1.30 hs. Domingo descanso. P|m|18|a.
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 Hoy a las 21 y 23 hs.
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dir: GERARDO SOFOVICH. P|m|18.
★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 Hoy a las 21.30 hs.
COCKTAIL PARA TRES
Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500 Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas Viernes y sábados 21 y 23 hs.
★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Hoy a las 21 hs. Espectáculo Olimpia Grupo Repertorio:
BUTLEY
de Simón Gray, con: O Cruz, N Díaz, M. Cignacco, M Nowak, V Cuidet, L. Laphitz y Hugo Arana. Dir.: A Alezzo Jueves día popular
★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy a las 20 hs. O. T. presenta: LA MASCARA. Una familia, un tiempo, de E. Rovner. Dir.: Alberto Ure. Loc. $ 1000.
Hoy 21.30 hs. Grupo de Repertorio en: VECINDADES, de Máximo Soto Dir.: Laura Ydsem.
★ PETIT TABARIS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: la revista de Paco Parra
PORNOMANIA
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Tooin (M. [illegible]), el conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas del Petit Tabaris (P|18|a.)
★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 19 y 21.45 hs.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.
★ TANGO BAR. — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista, "Varieté Picaresco" Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales Strip Teases. P|M|18.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. Tel. 31-1990/5100. Nuevamente en Buenos Aires el mejor y mayor espectáculo sobre el hielo del mundo.
HOLIDAY ON ICE
Un formidable show de jerarquía mundial que todos los veranos deleita al público en nuestro gigantesco espejo de hielo.
Grandes atracciones: EL MUNDO MAGICO DE LAS HISTORIETAS. CELEBRACIONES. EL MARINO POPEYE. VELVET LOCK. LONDRES SIEMPRE LONDRES. REGRESO AL PARAISO. Los chicos también tendrán su fiesta en el hielo, con el desfile de sus favoritos de los dibujos animados.

HOLIDAY ON ICE
Espectacular diversión para todas las edades. Funciones: Martes a viernes 21.15 hs.; sábados y domingos 18 y 21.30 hs.; lunes descanso. Localidades en venta hasta con siete días de anticipación, de 10 a 19 hs. Precios populares.
★ PARQUE GENOVES, Ciudad Deportiva de Boca Juniors (Costanera Sur). Desfile de murgas, Comparsas, Conjuntos musicales. Elección de la Reina Infantil de Disfraz y Fantasía. Atracciones mecánicas. Cita de la alegría los días 4, 5, 6, 7, 11 y 12 de febrero. Visítenos.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-0506. Cont. desde 10 hs hasta las 3 de la madrug. En escena show en vivo "Futboleras Colosales estas chicas son mundiales" con el cómico Pipo. En pantalla: Uno de nosotros dos. P.|m.|18|a.
★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs., C. Rampling, O. Tobias, Fabio Testi y A. Faisi en
ADIOS HERMANO CRUEL
P|m|18|a. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs., Notic. Sáb. trasn., 1 hs.
★ ALFA Lavalle 842. 392-1114. Refrig. A las 12.45, 14.50 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Dirigida por E. B. Clucher.
★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. Refrig.: A las 14.15, 16.30, 18.45, 20.55, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
P|M|18. Con Bibi Anderson y Kathleen Quinlan; 16; 18.15, 20.30 y 22.40 hs. Notic.
★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Refrig. 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15.
UNA ESPOSA INFIEL
con Sylvia Kristel y Nathalie Delon. Dir.: R. Vadim. P|18|a. 14.40, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55, Not. Argentino.
★ AMERICA. Callao 1057. A las 14.55, 16.55 9.1. 21.10 y 23.15 hs.
UNA ESPOSA INFIEL
con Sylvia Kristel y Nathalie Delon. Dir. R. Vadim. P|18|a. A las 14.35, 16.35, 18.35, 20.45 y 22.50, Not. Argentino. Sáb. trasnoche 1.10 hs.
★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont. A las 13.10, 16.35, 20 y 23.25:
EL GRAN JEFE
14.45, 18.10 y 21.35 hs.: Camas blandas, batallas duras. P|M|18. Sáb. trasn. 1.25 hs.: El gran jefe.
★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont.: 14.30, 17, 19.10, 21.20 y 23.30 horas "Sérpico" con Al Pacino P(|m|18).
★ ATENEO. Paraguay 918. 33-2966. A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO [illegible]. Dibujos animados en castellano.
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23. Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte en:
ABISMO
(P|14|a.) Basada en la novela de Peter Benchley; 14.45, 17.20, 22.40: Noticiero
★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 38-6626. Refrig. 14.45, 18.20, 22.20 hs.: Erase otra vez en Hollywood. 13, 16.50, 20.40 hs.: Las minas del rey Salomón. Sin rest. Color.
★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356 A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs Roger Moore en
LA ESPIA QUE ME AMO
(P|14|a) 15.5 17.30, 20.5 y 22.45 hs Not. Sáb. Trasnoche.
★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. Refrig. 13.25, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: De Ives Boisset:
EL JUEZ FAYARD
P|M|18. Con P. Deweare y A. Clement. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. tras. 1.10 hs.
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. A las 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
con Ursula Andress y Bárbara Bouchet. A las 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45. Notic. P|M|18. Refriger.
★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Alain Delon y Renato Salvatori en:
ASESINO CALIBRE 45
P|M|18. A las 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 hs.
★ CERVANTES. Belg. 1820. 33-2698. Cont.: 16, 19.40 y 23.15 hs. UNA ESPOSA INFIEL. 14.10, 17.35, y 21.15 hs.: "Juguemos al amor". P|M|18.
★ CINEMA UNO. Suip. 460. 392-1112. Refrig.: A as 13.10, 15, 17, 19 21 y 21.10 hs. Woody Allen en:
ANNIE HALL
(Dos extraños amantes). (P|m|18). Con Diane Keaton. Dir. W. Allen: 14.45, 16.45, 18.45, 20.40, 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. a la 1 h.
★ CINEMATECA (Teatro SHA). A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "El novio", de Ken Russel, con Twiggy. Sin restric.
★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 en sonido SENSURROUND, la gran producción:
TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S Strasberg. P|14 Dur. 120 min. 15.5, 17.35, 20.5, y 22.35 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ COSMOS 70. Corrientes 2046 49-6862. A las 14.25, 16.20, 18.5, 19.50, 21.35 y 23.20 hs.:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
De Ingmar Bergman. P.m.18. Sin cortes. Oscar de la Academia de Hollywood.
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1816 Continuado desde las 13 hs.: EL AGUILA HA LLEGADO; QUIEN ES LA MASCARA ROJA. P|M|14.
★ EMPIRE. Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: 5 locos en España; 16, 19.25 y 22.50 hs.: TENTACULOS, c. H. Fonda S|R.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-4650. A las 14.10, 16.55 y 22.45 hs:
NEW YORK, NEW YORK
con Liza Minnelli y Robert de Niro. P|M|18. Dir.: M. Scorsese. 14, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.
★ G. MITRE. B. Mitre 1382. 38-5430. Cont.: 14.20, 18.25 y 22.40 hs.: "Amor y anarquía". 16 y 20.15 hs. "Stavinsky, el audaz estafador", con J. P. Belmondo. P|M|18.
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. A las 12.40, 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 21.15 hs.: Alain Delon y Renato Salvatori en:
ASESINO CALIBRE 45
P|M|18. Dir.: A. Jessua. Música: A. Piazzola. 14.20, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.
★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado de 8 a 3 horas. Once pares de piernas; El rincón de las vírgenes; El hombre de los ojos de hielo. P|M|18 - Pl. $ 250
★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sáb. Trasn. 1 hs.:
SOMBRAS DEL PASADO
P|M|18. con Beau Bridges y Susan Sarandon. Dir.: Gilbert Cates. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Noti.
★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 23.10 y sáb. trans. 1.15 hs.: Un film de Jean Jacques Annaud:
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
P|18|a. Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Música: Pierre Bachelet. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Noticiero.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs. De Oldrich Lipsky:
SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA
S|R. En el famoso circo de tres pistas de Moscú. 15, 17.30, 20.05 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasn.: 1.30.
★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-9966. Cont.: 15.30, 19.10, 22.50 hs.: CANTANDO BAJO LA LLUVIA, con Genne Kelly; 13.45, 17.25 y 21.5 hs.: "Una ventana al cielo. S|R. 13.30, 17.10 y 20.50 hs. Notic. S|R.
★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1580. A las 15, 17.19, 21 y 23 hs. "Coloso 1980". (P|m|14). Dir.: Joseph Sargent. Pl. $ 500. Refrig.
★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.15, 15.55, 19, 21.5 y 23.15 horas:
CASANOVA Y COMPAÑIA
P|M|18. Con Tony Curtis y Marisa Berenson. 16.40, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.20 hs. Próx.: "Los gangsters".
★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 49-1900. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Giancarlo Giannini en:
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
P|18|a. De Lina Wermüller. 15.55, 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Varied. Sáb. trasn.: 1.15 hs.
★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. Refriger. A las 13.10 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:
CABARET
P|18|a. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn.: 1.15 hs. Próx.: "Manicomio sobre ruedas", de Peter Yates.
★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 Not. Arg. A las 13.30, 15.15, 17.10 19.5, 21 y 23 hs.:
ADIOS HERMANO CRUEL
con R. Rampling y F. Testi. P|18|a
★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 Refrig. 14, 16.45, 19.40 y 22.35 hs de Stanley Kubrick:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R. con K. Dullea. G. Lockwood 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Varied Sáb. trasn.: 1 h. Próx.: La canción es la misma, con Led Zeppelin.
★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-2742 Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!:
DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE
Dibujo animado de largo metraje
★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill: 15.20, 17.45 20.15 y 22.45 Varied. Sáb. trasn. 1.15
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs Sensacional estreno:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.35
★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. Hoy a las 13.50, 16.32, 19.29 y 22.30 hs. Sensacional estreno:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R. con Keir Dullea, Gary Lockwood. 16.17, 19.14 y 22.23 hs. Variedades. Sáb. trans. 1.20 hs.
★ METROPOLITAN. Corrientes 1343 40-0164. Refrig. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.30 hs. Un espectáculo inusitado:
CATASTROFE
P|M|14. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic. Jueves estreno: "Contacto en el cosmos".
★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 392-4815. A las 13.40, 16.50, 19.45 y 22.40 hs. Clint Eastwood y Telly Savalas, en:
EL BOTIN DE LOS VALIENTES
P|M|14. A las 13.20, 16.10, 19.25 y 22.20 hs.: Notic. Sáb. trasn.: 1.30
★ MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 758, Lavalle 750. 392-4478. Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Pl $ 960. SALA UNO: P|18: "Gente de respeto"; "Soy curiosa" (amarillo). SALA DOS: P|18: "La Venus desnuda"; "Los primerísimos amores de Casanova". SALA TRES: P|M|18. "La orgía"; "Superdecamerón Nº 3". SALA CUATRO: P|18: "La cuenta está saldada"; "Me llaman Big Zapper" (operación volteada).
SALA CINCO: P|18: "El tercer sexo se divierte"; "Veo desnudo".
★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
(P|m|18). Con Ursula Andress y Barbara Bouchet; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.10, 15.10 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.
CASANOVA Y COMPAÑIA
P|M|18., con Tony Curtis, Marisa Berenson y Sylva Koscina. 14.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.
★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.45, 15.55, 18.5, 20.20 y 22.35 hs. Notic. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.50, 23.20 y Sáb. Trans. 1.15 hs.: Un pacto con los demonios la llevó a la locura:
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
(P|m|18). — Con Bibi Anderson y Kathleen Quinlan Direc.: Anthony Page. Prox.: "Proceso a la infamia".
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9990. A las 13.35, 16, 18.30, 20.50 y 23.10:
EL JUEZ FAYARD
Dir.: Yves Boisett (P|m|18): 13.15, 15.20, 18.5, 20.35 y 22.55 hs. Not. Arg
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. 13 15.25 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Khris Kristofferson y Bárbara Streisand en: NACE UNA ESTRELLA (P|m|18) Sáb trasn. 1.30 hs
★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. A las 13.50, 16.5, 18.20, 20.45 y 33.10 hs.
NOS ENCONTRAREMOS EN EL INFIERNO
S|R. con Roger Moore y Lee Marvin. 13.30, 15.45, 17.50 20.10 y 22.45 hs. Notic.
★ PREMIER. Corr'tes. 1565. 46-2113 A las 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10
DOS EXTRAÑOS AMANTES
P|m|18 c/Woody Allen y D. Keaton 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs Notic. Sáb. Trasn.: 1.20 h.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont.: A las 13.30 15.20, 17.10, 19.20, 20.50 y 22.30 hs.: LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI. S|R. 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.10. Not.
★ ROSE MARIE. Co'tes 780. 45-6148 A las 14, 17.10, 20.20 y 23.30 hs. UN HOMBRE PARA RESPETAR; 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs. Dos contra la ciudad. P|M|18.
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509 A las 12.20, 14.25, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: LOS TIGRES NO LLORAN. P|M|14. Sáb. Trasnoche 1 y 30 hora.
★ SANTA FE 1. S. Fe 1917. 44-8980. A las 13, 15.15, 17.30, 20 y 22.30 hs.:
SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA
S|R.: 19.40 y 22.10 hs.: Variedades. Sáb. Trasn. 1.10 hss.
★ SANTA FE 2. S. Fe 1917. 44-8980. A las 13, 14.50, 16.40 18.50, 21 y 23.10 hs.:
LOS DUELISTAS
P|14|a. con Keith Carradine y H. Keitel. 18.30, 20.40 y 22.50 horas. Variedades. Sáb. Trasn.: 1.10 hs
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-8338 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5 hs.:
LA FIESTA INOLVIDABLE
con Peter Sellers y Claudine Longet. Dir.: Blake Edwards. S|R. 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont.: 14.40, 18, 21.30 hs. Clínica con música. 13, 16.20, 19.40 y 23.15 horas: HAY QUE PARAR LA DELANTERA. (P|m|18).
★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.50, 16.55, 19, 21.05 23.10 hs. de Jan Kadar:
MEMORIAS DE MI JUVENTUD
P|M|18. 14.30, 16.35, 18.40, 2045 y 22.50 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 hora "Un fantasma en el paraíso".
★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont.: 13, 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: ASES DEL AIRE. S|R. 14.40 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn.: Ases del aire.
★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:
SOMBRAS DEL PASADO
P|M|18, con Beau Bridges y Susan Sarandon: 14.40, 16.40, 18.40, 2.40 y 22.40 hs. Not. Arg. Refrigeración.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corr'tes 46.30. Cont.: 15.10, 18.45, 22.35 hs.: Not. y Catástrofe; 17.5 y 20.40 hs.: Un asesinato es un asesinato. P|M|14.
★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs. Asesino calibre 45; 14.10, 17.25, y 21 hs. El salvaje y la dama; 19.10, 22.40 hs. Not. P|m|18.
★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Refrig.: 16.15, 19.40, 23.5 hs. Catástrofe; 14.25, 17.50, 21.15 hs.: Historia de un policía. P|M|14. 16, 19.25 y 22.50 hs. Not.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 78-5601 Cont.: 14.30, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.05 hs. Una esposa infiel, c/S. Kristel; 16.5, 18.20, 20.35 y 22.35 hs. Not. Arg. P|M|18. Sáb. Trans. 1.10 hora.
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-8852. Cont.: 16.15, 19.35 y 23 hs. Cuentos para después de cenar; 14.40, 17.50, 21.10 hs. El gran jefe. P|M|18. Sáb. Trans.: Cuentos para...
★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686. 2da. sala consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978! DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE. Dibujo animado de largometraje.
★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412 Cont.: 14.10, 18.25, 22.45 hs.: New York, New York; 16.25, 20.45 hs.: Secreto de un pasado. (P|m|18). Refrig. Sáb T.rasn. 1.10: Abismo.
★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500 Cont.: 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs. La guerra de las galaxias; 14.30, 17.5, 19.40 y 22.15 hs. Notic. S|R. Sáb. Trasn. 1.10 hora.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. desde 14.30 hs. Terremoto c/ Ch. Heston; Fuga en el siglo 23.
★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899 Cont. 15, 17, 21 y 23 hs. Nunca te prometí un jardín de rosas; 14.30, 16.40, 18.40, 22.40 hs. Not. P|M|18. Sáb. Trans. 1.10 hora.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6075. — Cont.: 14.30, 18.40, 22.45 hs.: Abismo; 16.40, 20.50 hs: Crimen por muerte; P.m.14; 14.15, 18.20, 22.30 hs.: Notic. Sáb. trasn.
★ G. S. JUAN. S. Juan 3216. 97-4293 Cont.: Paolo el ardiente; Noches placenteras; Con cuanto amor. P|M|18.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont.: 15.45, 19.25, 23.10 hs. Asesino calibre 45; 14, 17.25 y 21.10 hs. El salvaje y la dama. P|M|18.
★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. Cont.: 14.50, 18.55, 23 hs. La guerra de las galaxias; 17 y 21 hs. El expreso de Chicago. S|R.
★ N. SELECT. San Juan 2540. 941-5908. Cont. 14.30, 18.20 y 22.20 hs.: La espía que me amó: 16.40 y 20.40 hs.: Un tren del infierno. P|M|14|a. Notic.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 8453. 54-0673 Cont.: 16.20, 19.40 y 23 hs. Catástrofe; 14.35, 17.55 y 21.15 hs. Asesinato de un presidente norteamericano; P|M|14. 16.10, 19.30, 22.50 hs. Not.
★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700 Cont.: 16.10, 19.30, 22.40 hs. La pandilla de Cupido motorizado; 14.30, 17.50, 21.10 hs. Dos misioneros rebeldes. S|R. Sáb. Trasn.: Primo prima.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. S|R. 15.50, 19.10 y 22.30 hs. Dos súper policías fuera de orden. 14.15, 17.30, 20.50 hs. Cipolla Colt.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont.: 14.30, 18.30, 22.45 hs. La guerra de las galaxias; 16.30, 20.40 hs. El expreso de Chicago. S|R.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Cont.: La espía que me amó: En fuga de su destino.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont: 16.10, 19.35, 23.10 hs Nunca te prometí un jardín de rosas; 16, 19.25, 23 hs. Not.; 14.15 ,17.45 y 21.15 hs. El clan de los franceses. P.M.18.
★ FLORES. Rivadav. 6661. 631-3701. Cont.: 15.50, 19.25, 23.10 hs. Asesino calibre 45; 14, 17.25, 21.05 hs. El salvaje y la dama: 19.10, 22.55 hs. Not. P|M|18. Sáb. Trans.: Asesino...
★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Cont. 15.15, 18.55, 22.5 hs. La guerra de las galaxias; 17.20, 21.15 hs. La última locura de Mel Brooks. S|R.
★ G. RIVADAVIA Riv. 8636. 69-1356 Cont. desde las 14.30 hs. Invasión a la Tierra año 2150; La isla misteriosa y el capitán Nemo. S|R.
★ L. DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. S|R. 14.35, 17.05, 19.40 y 22.10 hs. La guerra de las galaxias; 14.20, 16.45, 19.10, 21.45 hs. Varied.
★ MORENO. Rivad. 5650. 90-4303. 612-0389. Cont.: 14, 18.20 y 22.40 hs:. New York, New York; 16.30, 20.30 hs.: Secreto de un pasado. P|M|18.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 412-0389. Cont.: 14.40, 18.30, 22.25 hs. Not. y Catástrofe; 16.35, 20.30 hs. La fuga. P.m.14. Sáb. trasn. 1 hora: Catástrofe.
★ R. INDARTE. R Indarte 44. 612-5500. Cont.: 14.40, 18.45, 22.50 hs. Abismo; 16.50, 20.55 hs. No robarás a menos que sea necesario; 14.25 ,18.30 y 22.35 Notic. P|M|14. Sáb. Trasn.: Abismo.
★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs. Una esposa infield: Pánico en el puente. P|M|18.
★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5410. Cont. desde 13.30 hs. Aventuras y emociones; Naves misteriosas; Atila frente a Roma. S|R.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 17. 652-2266. Cont.: 14.30; 17.10, 19.50 y 22.40 hs. La guerra de las galaxias. S|R. Varied.
★ M. FIERRO. G. Paz 17. 653-2266. Cont.: 14, 17.50, 21.20 hs. Varied; 14.50, 18.20 y 22 hs. El padrino.
★ ODEON. Montiel 160 6.41-7673. Cont.: 15.45, 19.10, 22.30 hs.: El gran jefe: 14, 17.20, 20.40 horas: Cuentos para después de cenar. P|M|18.

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169 68-0496. Cont.: 15.45, 19.10, 22.30 hs.: Cuentos para después de cenar: 14, 17.20, 20.40 hs.: El gran jefe. P|M|18.
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427 68-2525. Cont. 17.45, 22.15 hs. Nos encontraremos en el infierno; 16.10, 21.10 hs. Zambomba y metralleta; 14.30, 19.30 hs. Estado de emergencia. S|R.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont.: 14, 18.15, 22.40 hs. New York, New York; 16.15, 20.35 hs. Secreto de un pasado. P|M|18.
★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 - 601-3457. Cont.: 17.15, 22.30 horas: Operación Rosa Rosa; 15, 2040 hs. Destino de un capricho; 19 horas: Siempre te amaré. S|R.
★ JORGE NEWBERY. (Barrio G. Savio (ex Lugano I y II). Cont. desde 14.30 hs. La espía que me amó; Juggernaut. Sáb. Trasn.: La esclava.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1136. Cont. Show de Sandro; 18, 23 hs.: Destino de un capricho; 16, 21 hs.: Operación Rosa Rosa; 14.30, 19.30: Siempre te amaré. S|R.
★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont.: 14.30; 18.50, 23 hs. Una esposa infiel, con S. Kristel: 16.25, 20.45 hs.: Pánico en el puente. Sáb. Trasn. 1.10 hs. P|M|18. Refrig.

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. Cont.: 15.45, 19.20 y 23 hs.: "Asesino calibre 45" 14, 17.20 y 21 hs.: "El salvaje y la dama" Not. Arg. P|M|18.
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont.: 16.10, 19.30 y 23 hs. "El gran jefe"; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: "Cuentos para después de cenar". P|M|18.

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: "La espía que me amó"; "El regreso de la pantera rosa".

SUR

★ DANTE. A. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. "Invasión a la tierra año 2150". "Los corsarios". S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Avda. G. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: "Invasión a la tierra año 2150"; "La venganza de los mercenarios". S|R.
★ EUROCINE. N. York 2350. 50-1443 Cont. desde 14.30 hs. "Nunca te prometí un jardín de rosas"; "La herencia de los Ferramonti. P|M|18.
★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: "Caperucita Roja", "El lechero". con D. Kaye. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2133. Cont.: 14.30, 18.35, 22.35 hs.: "Todo vale"; 16.30, 20.35 hs.: "Maratón de la muerte". P|M|18.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. Cont.: 15.50, 19.20 y 23 hs.: "Asesino calibre 45". 14, 17.30 y 21 hs.: "El salvaje y la dama". P|M|18.

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA - Colonial: Hay que romper la rutina; Las turistas quieren guerra; Hotel alojamiento.
—Gral. Roca: Disparo; La reencarnación de Peter Proud; Me siguen llamando Trinity.
—Maipú: La guerra de las galaxias; El expreso de Chicago.
—Mitre: Asesino calibre 45; Los crímenes del Clan Manson.
—San Martín: Abismo; No robarás a menos que sea necesario.
★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: New York, New York; Recuerdos de un pasado.
★ BERNAL - Monumental: Romance en la cama; Amantes fraternales; El dulce cuerpo de Deborah. Sáb. trasn.
★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Al tronar de las motos; Año cero guerra en el espacio.
—Super: Operación secuestro; Una esposa infiel.
★ CASEROS - Gral. Urquiza: El gran jefe; Cuentos para después de cenar.
★ CIUDADELA - Nvo. Ciudadela: Con la tentación en la piel; Triángulo erótico; A la muchacha le gusta tocar la trompeta.
★ EL PALOMAR - Helios: La fiesta inolvidable; Dos muchachos en el reino africano.
★ HAEDO - Gran Rex: Una esposa infiel; Pánico en el puente.
★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: La fiesta inolvidable; El mundo está loco loco loco; El show de la Pantera Rosa.
★ JOSE C. PAZ - J. Paz: Las pícaras aventuras de Drácula; La profecía.
★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Una esposa infiel; Pánico en el puente.
—Coliseo: New York, New York; Secreto de un pasado.
—Español: Solo para elefante con orquesta; 5 osos locos y un payaso.
—Gran Lomas: Cabaret; El joven Frankenstein.
★ MORON - Morón: Solo para elefante con orquesta; 5 osos y un payaso.
—Ocean: Los tigres no lloran; No me pellizques más.
★ QUILMES - Cervantes: Nunca te prometí un jardín de rosas; La reencarnación de Peter Proud.
—Moderno: Una esposa infiel; Pánico en el puente.
—Rivadavia: Solo para elefante con orquesta; 5 osos locos y un payaso.
★ RAMOS MEJIA - San Martín: La guerra de las galaxias. Sáb. Trasn.
★ SAN MARTIN - Ateneo: Nunca te prometí un jardín de rosas; La reencarnación de Peter Proud.
—Gran Plaza: El gran jefe; Cuentos para después de cenar.
★ SAN MIGUEL - Mayo: Cuentos para después de cenar; El gran jefe.
—San Miguel: Aeropuerto 77; El botín de los valientes.
★ VILLA BALLESTER - Majestic: Solo para elefante con orquesta; 5 osos locos y un payaso.
—Sarmiento: Cuentos para después de cenar; El gran jefe.
★ VIRREYES - Virreyes: Los tigres no lloran; La amante del bárbaro.
★ WILDE - Wilde: Abismo; El...

CRONICA: Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101

ANTE GARMAZ AFIRMO HABER VISTO A MENOTTI EL MIERCOLES POR LA NOCHE EN UNA BOITE DE OLIVOS, PERO EL DT DIJO QUE ESTUVO EN VILLA MARISTA, MIENTRAS SUS DIRIGIDOS ASISTIAN AL PARTIDO RIVER-TALLERES

En un reportaje efectuado anteayer por el periodista Jorge Bullrich, en radio Rivadavia a tres jugadores libres de Defensores de Belgrano, estaba presente el conocido modelo y diseñador Ante Garmaz. Pasando del tema futbolístico al de los "trapos", Bullrich recordó un tipo de uniforme que Ante había diseñado para una delegación juvenil argentina que viajó al exterior. Hizo hincapié asimismo el relator en la calidad y originalidad de las prendas, especialmente lo relativo a unas camperas.

El modelista agradeció el elogio y a renglón seguido ante el asombro del hombre de radio señaló: **"Efectivamente ése fue un modelo muy original precisamente lo vi a Menotti, anteanoche en una boite de Olivos luciendo una campera de esas...".**

El técnico de la selección nacional fue entrevistado por otro periodista del mismo medio en Mar del Plata. Ante la pregunta de su inasistencia al partido River-Talleres que se jugaba esa noche, respondió que **no lo hizo porque tenía que ordenar papeles en Villa Marista.**

En la conferencia de prensa del viernes el propio Menotti recordó que el cuerpo militar le recomendó que el plantel no se aleje mucho de la zona de Villa Marista, para ser más efectivos los procedimientos de seguridad.

FRANCO SELECCIONADO

• Retornan Esta Noche

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Una jornada de descanso fue para el plantel seleccionado argentino, que tras varios días de intenso trabajo, gozó del régimen de salidas establecido por el cuerpo técnico de la AFA. De acuerdo con dicho régimen de francos, los jugadores tendrán libertad de acción hasta hoy a las 24, en que deberán presentarse nuevamente al cuartel general de concentración, establecido en Villa Marista, un tranquilo Country Club, 4 kilómetros al norte de esta ciudad.

Algunos jugadores, con permiso del director técnico César Luis Menotti, viajaron a la capital federal, pero solo aquéllos que lo solicitaron por razones de índole familiar. El cuerpo militar que está a cargo de la custodia del plantel recomendó a los players, que no se alejen mucho de la ciudad, para hacer más efectivo el sistema de custodia".

Menotti informó que para hoy se esperaba la llegada a Villa Marista, lugar que servirá de cuartel general para la concentración del plantel de Brasil, cuando se desarrolle el torneo mundial del mes de junio, del médico deportólogo Rubén D. Oliva, quien se hará cargo de inmediato de sus funciones específicas en el plantel, con el cual trabajará de aquí hasta la finalización del campeonato mundial.

Por otra parte, surgieron nuevos detalles de la reunión de prensa sostenida anoche por los jugadores seleccionados, y por el director técnico Menotti.

El responsable técnico, afirmó que las competencias de preparación contra seleccionados se efectuarán hasta el 2 ó 4 de mayo. El último mes se efectuarán partidos a puertas cerradas. Dijo que se estudia la posibilidad de jugar contra Checoslovaquia y Gales, uno de cuyos partidos se haría a fines de abril, y el otro el 4 de mayo.

Sobre la forma en que se acuerdan los distintos matches para el seleccionado, Menotti manifestó que el presidente de la AFA, Alfredo Cantilo, **"me transmite una nota con el proyecto de jugar contra determinado seleccionado y mi tarea consiste en aprobarlo o no, pero en ningún momento se incluye la elección del estadio. Me dicen que el partido se juega en la Argentina y yo pido que se juegue en un campo en buenas condiciones".**



UN ALTO EN EL TRABAJO. Menotti conversa con algunos jugadores seleccionados. En la práctica, la charla técnica. Todo es optimismo. Casi no hay descanso.



TODOS A LA PELOTA. El salto de Olguín y su cabeza logran despejar un centro. Gallego, trata de imitarlo. Así trabaja la selección en Mar del Plata. A todo ritmo.

AFA DECIDIO: ¡JUEGUEN!

El mal tiempo está entorpeciendo el normal funcionamiento de los campeonatos que organiza la Asociación del Fútbol Argentino. La lluvia caída en horas de la mañana hizo peligrar la realización de la tercera fecha del torneo de la primera división "B".

Los responsables de la preservación de los campos de juego (cancheros) fueron los principales protagonistas de la mañana lluviosa, tratando de poner a los mismos en las mínimas condiciones para su utilización.

En horas del mediodía se hizo una inspección de los campos de juego por parte de los comisarios deportivos, quienes enviaron el informe corespondiente.

En la Asociación de Fútbol se decidió preventivamente suspender los cotejos preliminares de tercera a primera hora de la mañana.

Pasado el mediodía, viendo que las condiciones meteorológicas mejoraban, se resolvió en AFA no tomar ninguna resolución con respecto a los partidos de fondo. Dejó librado a los dirigentes de los clubes la resolución de jugar o no los partidos. En caso de que no haya acuerdo entre los directivos serán los jueces en última instancia los que determinarán la concreción de los partidos.

De todas maneras el si se juega o no, recién pudrá saberse al filo del horario estipulado para la iniciación de las fechas.

En consecencia hoy habrá fútbol de primera "B".

FIFA: SOLO UN ARBITRO ARGENTINO

GINEBRA, 19 (EFE). — La Federación Internacional de Fútbol (FIFA) ha designado los treinta y cinco árbitros y jueces de línea encargados de dirigir los partidos correspondientes a la Copa del Mundo de Argentina, del 1º al 25 de junio. La lista, publicada al término de la reunión celebrada el sábado y domingo en Zurich por la comisión de árbitros de la FIFA, es la siguiente:

Argentina: Angel Coerezza; Austria, Erich Linemayr; Bélgica, Francis Rion; Brasil, Arnaldo Coelho; Canadá, Werner Winsemann; Chile, Juan Silvagno; Inglaterra, Patrick Patridge; Etiopía, Gebreyesus Tesfaye; España, Angel Franco Martínez; Francia, Robert Wurtz; Irán, Jafar Namdar; Israel, Abraham Klein; Italia, Sergio Gonella; Alemania Este, Adolf Prokop; Alemania Oeste, Ferdinand Biwersi; México, Alfonso Archundia; Holanda, Charles Corver; Perú, César Orozco; Polonia, Alojzy Jarguz; Portugal, Antonio José Da Silva Garrido; Rumania, Nicolae Rainea; Escocia, John Gordon; Senegal; Youssou N'Diaye; Suecia, Ulf Eriksson; Suiza, Jean Dubach; Siria, Farouk Bouzo; Túnez, Hedi Seoudi; Uruguay, Ramón Barreto Ruiz; URSS, Anatoli Ivanov; Gales, Olive Thomas; Yugoslavia, Dusan Maksimovic.

Argentina: solamente serán nombrados como jueces de línea Miguel Comesaña, Arturo Ithurralde y Luis Pestar no.

Lista de reserva: Austria, Franz Woehrer; Bélgica, Alfred Decourt; Brasil, Romualdo Arppi Filho; Francia, Michel Kitabdjian; Alemania Oeste, Heinz Aldinger; Italia, Alberto Michelotti.

N. de la R. Los intereses de nuestro país no han sido considerados al nombrar un solo representante del país organizador, cosa que no ocurrió en otros mundiales, donde se nombraron más de dos.

"EL MUNDIAL NO TIENE COSTO", DIJO EL GENERAL MERLO EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — **"El mundial no tiene costo, y así lo saben quienes entienden de economía y conocen el idioma español"**, dijo el presidente del Ente Autárquico Mundial 78, general (RE) Luis Antonio Merlo que desde ayer se encuentra en esta ciudad en visita de rutina para observar el desarrollo de las obras del estadio donde se jugarán encuentros correspondientes a dicho evento mundial.

"Las obras del campeonato mundial concluirán en los plazos estipulados, ya que se desarrollan normalmente."

Manifestó que no hay nuevas instancias en el diferendo surgido con el secretario de hacienda, doctor Juan Alemann.

"Es importante que las personas que tenemos responsabilidades en distintos niveles, tomemos contactos frecuentes y eso es lo que venimos a hacer", agregó.

Señaló que las obras a cargo del EAM se **"terminarán en los plazos contractuales. Estoy hablando de las obras, a cargo directamente del ente, estadios, centros de prensa, y obras de Vialidad. Todas éstas tienen plazo contractual el 31 de marzo. La terminación total, es decir con pruebas del sistema, podrá demorarse hasta el 10 de abril, pero no más".**

Sobre el problema surgido con el Dr. Alemann, expresó: **"Sobre ese tema, la exposición del Dr. Alemann y la mía, están suficientemente explicitadas. No hay ningún elemento de juicio nuevo. Consecuentemente no tengo nada más que hablar de ello."**

Volviendo al tema con relación a los costos del mundial, el general Merlo, manifestó: **"Yo creo que este tema no es para hablarlo así, en tres minutos. De cualquier manera si hablamos en idioma español tenemos que tener muy claro la diferencia de significado de lo que es costo, inversión, gasto. Tiene significado claro, cada cosa en nuestro idioma. Consecuentemente el mundial no tiene costo. Esto lo dije por lo menos 500 veces ya, desde que me hice cargo hasta ahora, y los que entienden algo de economía y además saben el idioma, saben que el mundial no tiene costo".**

"Esta situación —añadió— **no puede modificar una posición muy clara del pueblo argentino, detrás del apoyo a este acontecimiento, que es un verdadero desafío a nuestro país".**

Esta noche el general Merlo, asistirá a la inauguración de una muestra denominada "Semana de Austria", que con los auspicios de la embajada de ese país, y del EAM, se abrió en el hotel provincial, lugar que será centro de prensa para el mundial.

Merlo, el lunes, continuará su actividad en Mar del Plata, con una visita a las obras del estadio mundial '78,

VILAS IRA A PUNTA, SOLO

MONTEVIDEO, 19 (AP). — El tenista rumano Ion Tiriac, que no pudo ingresar en Uruguay por problemas de documentación, decidió finalmente no dificultar la actuación del argentino Guillermo Vilas en el primer **"Master Sudamericano"** que se inicia hoy, y quedarse en Buenos Aires.

Tiriac hizo esta declaración a un enviado especial del diario "Mundo Color", que lo entrevistó en la capital argentina luego que un funcionario de inmigración del aeropuerto de Carrasco no autorizó su ingreso al país. El rumano, instructor de Vilas, dijo que **"todo se debió a un malentendido y a la forma de actuar de funcionarios no aptos para la recepción del turismo en un aeropuerto internacional".**

Explicó que su arribo a Carrasco se produjo accidentalmente, luego que el avión que había abordado en Buenos Aires para ir directamente a Punta del Este no pudo aterrizar allí por las malas condiciones del tiempo. Su familia no tuvo problemas de documentación, pero en su caso se le retiró el pasaporte y luego de una espera de 40 minutos, fue informado que carecía de la visa correspondiente para ingresar. Según Tiriac, hizo ver al funcionario que tenía autorización para entrar y salir del país por noventa días desde el 27 de noviembre de 1977, según el visado de la Embajada uruguaya en Buenos Aires.

Tiriac asegura que el funcionario pudo comprobar esto en el libro correspondiente, pero igualmente mantuvo la negativa. "La situación continuó, me habló duramente y ordenó mi arresto", dijo el rumano. "Yo acato cuando estoy en infracción pero no me gusta que me manoseen y me traten con violencia".